



Sancağı Suriyenin bir parçası sayanlar intihaptan sonra şaşırıp kaldılar

Hükümet hayatı ucuzlatmak için harekete geçti!

Benzinin 8 kuruş ucuzlayacağı anlaşılıyor, petrolden alınan resimlerin ise tamamen ilgası muhtemel

Şeker fiyatlarının da bir miktar daha indirilmesi kararlaştı, Ticaret Odaları hükümetin emrile bu hususta tetkikat icrasına başladılar

Haber aldığımız göre hükümet bazı istihlâk maddelerini ucuzlatmak siyaseti üzerinde ısrarla tetkikat yapmaktadır. Yakında bazı maddelerin ucuzlatılması için tedbirler alınacaktır. Ucuzlatılacak maddelerin başında benzin ve petrol vardır.

Benzin 17 kuruşa inecek

Elyevm İstanbulda benzinin litresi 25 kuruşa satılmaktadır. Öğrendiğimize göre yapılan tetkikler benzinin litrede 8 kuruş kadar ucuzlatılabileceği neticesini vermiştir. Bu takdirde benzin 17 kuruşa satılacaktır.

Petrolu ucuzlatmak için

Anadoluda benzinden ziyade istihlâk edilen petrole gelince bu daha ziyade ucuzlayacaktır. Belki de hükümet petrolden hiç resim almamak suretile petrolün çok ucuza satılmasını mümkün kila-

caktır.

Bu suretle köylü en mühim ihtiyaçlarından birisini kolaylıkla temine muvaffak olacak, petrole işleyen ziraat âletlerinin de kullanılması ucuzlatılmış ve kolaylaştırılmış bulunacaktır.

Şeker fiyatları da tetkik ediliyor

İzmir, 5 (Hususî) — Hükümet havayici zaruriye fiyatlarını indirmek kararı etrafında harekete geçmiş bulunmaktadır.

Şeker fiyatlarının bir miktar daha indirilmesi muharrerdir.

Bu hususta İzmir Ticaret Odasının fikri sorulmuş, Oda tetkiklere başlamıştır.

Aynı sekizinci günü şeker tüccarları Odada toplanacaklar, bu mevzu etrafında konuşacaklardır. Bu toplantıda diğer havayici zaruriye fiyatları da gözden geçirilecektir. Odanın bu hususta hazırlayacağı rapor derhal Ankara'ya gönderilecektir.

Yalnız altı odacı ve uşağından rey alan namzet mebus olur mu?

Mendubun naşirî efkârı olan gazete halki oyalamak için var kuvveti yalanlarla dolu ilâveler neşrine verdil

Intihab günü mahallî otorite tarafından silâhlendirilmiş olan Taşnaklar, şapka giyen Türkleri ellerine kelepçe vurarak hapishanelere götürdüler.



Sancaktan bir manzara

Kilis, 5 — Sancak halkının intihabı hatta bütün tazyiklere rağmen gösterdiği vahdet karşısında Sancağı Suriyenin bir parçası saymak ve bunu son mebusan intihabı ile teyid etmek isteyenler şaşırıp kalmışlardır. Bunların şimdiki halde yaptıkları iş Isken-derunda çıkan ve Mendubun naşirî efkârı olan Elliva gazetesi vasıtasıyla hal-

(Devamı 3 üncü sayfada)

İplik ve çimentotan sonra çivi ihtikârı!

Çivi fabrikaları kurdukları tröst ile bundan evelki kârlarına bir kalemde 286.000 lira ilâve edivermişler.

Bu iddiaların tahkikini istiyoruz

Bazan kendini kontrolsüz sanayi yerli sanayi, hesap ve kitabı elden bırakıyor. Çimento sanayiinde bu hal göze çarptı. İplik işinde İktisat Vekâletinin müdahalesini icâb edecek kadar fena bir vaziyet hâsıl oldu. Şimdi öğreniyoruz ki aynı hal, çivicilik âleminde hüküm sürüyormuş. İddia şudur: İstanbulda mevcut çivi fabrikaları aralarında bir tröst kurmuşlar, buna, İzmirdeki bir

(Devamı 8 inci sayfada)

Blum kabinesi yeni bir buhran geçirdi

Fransız Başvekili parlâmentodaki haricî siyaset nünakaşalarında komünistlerin müstenkif kalmaları üzerine istifaya kalkıştı, istifası müşkülâtla geri alındı (Yazısı 8 inci sayfada)

Mahmut Soydan dün gömüldü

Kıymetli ölünün hayatını vakfettiği şanlı bayrağa sarılmış cesedi Taksim âbidesinin önünde eller üzerinde görününce bütün gözler yaşardı.



Cenaze merasiminden bir intiba (Yazısı 8 inci sayfada)

Sovyet Rusya ne zaman ve nasıl harp açacak?

Yeni Kanunu Esasî ile hükümetin selâhiyeti genişletildi



Stalin Yoldaş (Yazısı 8 inci sayfada)

Çarlar ülkesinde bir Türk zabiti

Tefrikamızın ikinci kısmı bugün başladı. Takip ediniz!

Galatasaray Çek takımı ile berabere kaldı

Oyun çok seri oynandı, Galatasaray beraberlik sayısını müsadakanın bitmesine beş dakika kala yaptı



Dünkü maçtan bir intiba! Galatasa ray kalesine yapılan gollerden biri (Yazısı 7 nci sayfada spor sütunlarındadır)

Hergün

**Harp sanayiini
Her tarafta Devlete
Maletmek lâzımdır**

Yazan: Muhittin Birgen

Son günlerde bir insan öldü ve bütün dünyayı kendisinden bir daha bahsettirdi. İstanbulun eski bir palikaryası, İngilterenin de ihtiyar asilzadesi olarak ölen bu zatın İngilteredeki adı Sör Basil Zaharof'tur. İstanbulda bir Rum palikaryası olduğu zaman adı acaba nasıldı? İngilteredeki adını türkçeye tercüme edersek «Şekercilerin Vasil» dememiz icap eder. «Zaharof» rusça bir aile ismidir. Acaba Rusyadan gelmiş bir aileye mi mensuptu? Bu ismi nereden getirdi? Kimdi? Bunu bilmiyoruz. Bildiğimiz şeyler şunlardır: İngiltereye fakir bir delikanlı olarak giden bu Rus isimli, İstanbul doğumlu, Rum delikanlısı, nihayet, dünyanın en büyük zengini, ve kendisinden en çok bahsedilen bir adamı olarak ölmüştür. Ölürken ona verilen vasıflar arasında bir de «dünyanın en esrarlı adamı» olmak sıfatı da vardır.

★

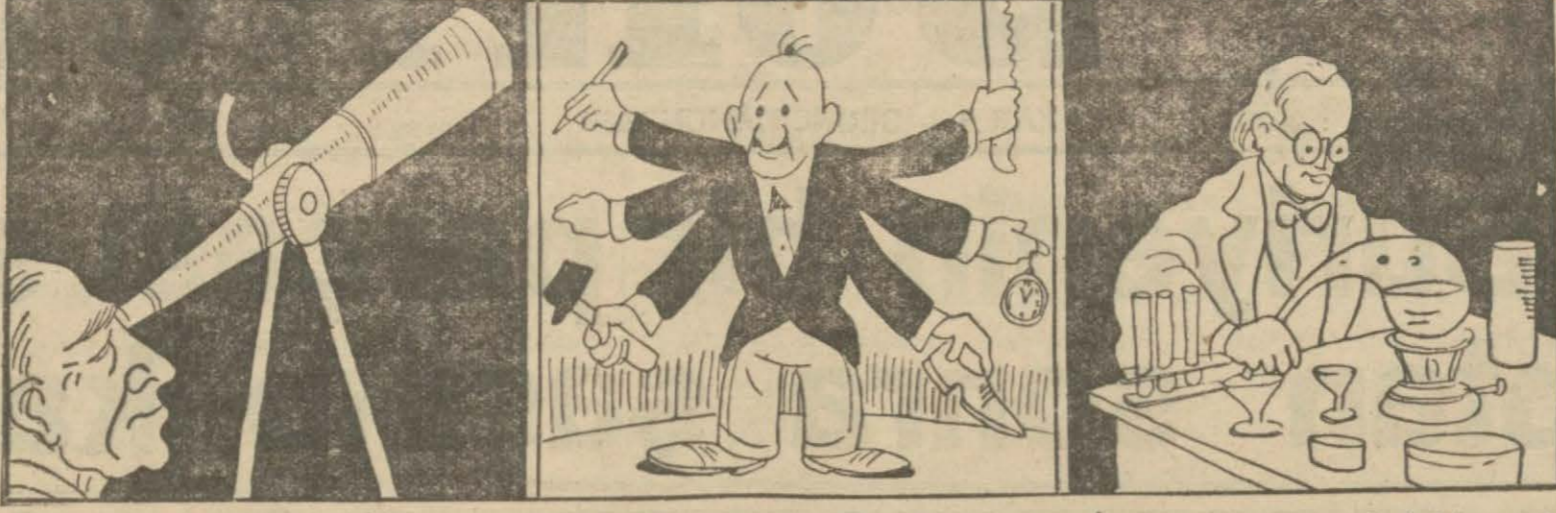
Onun bu büyük serveti nasıl kazanmış olduğunu herkes biraz biliyor, fakat, hiç kimse bu hususta kat'i bir şey söyleyemiyor. Söyliemediği için de adı «Dünyanın en esrarlı adamı» oluyor. Hakikaten o, para kazanmak için her şey yapmış, fakat bunu yaparken de yaptığını kimseye pek te sezdirmemiş. Milyarlara kumanda eden bir hükümdar, bir para diktatörü, bir altın cihangiri gibi yaşamış ve öyle ölmüş. En büyük işi silah ticareti, sonra bankerlik. Meselâ Monte Karlo kumarhanesi uzun zaman onun hesabına çalışmış. Meselâ, Fransanın ve İngilterenin en büyük silah fabrikaları, uzun zaman, yalnız onun siparişleriyle çalışmışlar ve bunların hisse senetleri zaman zaman bu adamın elinden geçmiş. İngiltere cenubi Afrikada Boerlerle harbederken o Boerlere silah, top ve mühimmat vermenin yolunu bulmuş. Fakat, bu faaliyeti, onun günün birinde Sir (Sör) ünvanını da elde etmesine mâni olmamıştır. Cihan harbi yer yüzünde milyonlarca insanı ölüme ve sefalete götürürken o, sağa sola silah vermiş, her sene muayyen zamanlarda da Kot Dazüre gelmiş, aynı yerde oturmuş, aynı tarzda yaşamış, istirahat etmiş ve eğlenmiştir. Günün birinde Zaharof, Alman hariciye nazırı Streze-manla da temaşa geçmiş, ona - almanca bir Praha gazetesinde okuduğum makalenin tabiriyle - «Şarklılara mahsus müdahenekârlıklarla dolu» bir mektup yazmış ve «Almanyanın bütün belediyelerine ve devlete ait arazi ve emlakın rehni mukabilinde» o zamana kadar dünyada görülmemiş bir rakam olan, iki milyar dolarlık bir istikraz teklif etmiş! Bir tek adam, arkasında kim bilir nasıl bir bankerler grubu, bütün resmi toprak alma binasını rehin altına almak şartıyla böyle büyük bir parayı borç vermediği düşünüyör! Paranın büyüklüğüne mi, yoksa bütün Alman topraklarının rehin olarak istenilmesindeki maliyecî küstahlığına mı şaşarsınız? Onu siz tayin ediniz!

★

İşte, bu adam, hayatının yarı kötü rüm olarak geçirdiği son senelerinde dahi hep aynı işlerle meşgul olmakta devam etmiş olan bu para devi, bu büyük serveti nasıl kazandı? Bu sual herkesin zihninde karanlıklara karışarak boğulup gidiyor. Fakat, herkes şunu biliyor ki o parayı harp çıkarmaya çalışarak, harp malzemesi satarak kazanmıştır. Bunu düşünürken Hariciye Vekilimizin meşhur silâhsızlanma konferansları esasındaki tekliflerim hatırlıyorum: Her tarafta silah ve harp malzemesi sanayiinin bir devlet işi olması teklifi. Çok şükür. Türkiyenin bir hayli kusuru olsa bile bu nevi günahı yoktur, bizde harp sanayii düne kadar da olduğu derecesine devletin elinde idi, yarın da inkışaf ettiği derecesine gene Türk devletinin elinde bulunacaktır. Türkiyede harp çıkarmak ve ondan para kazanmak için propaganda yapacak kazanç devleri yoktur. Bunun gibi, son Fransız hükümetinin bu sanayii devlet eline almak için sarfet-

Resimli Makale:

Garp ile Şarkın farkı



Medeni memleketlerde yaşayan medeni insanlar yekdiğerine aykırı bir çeşid iş işde vukuf iddiasında bulunmazlar. Hayatlarında bir tek iş öğrenmişlerdir, fakat o işi ihtisasla yaparlar.

Medeniyette geri kalan memleketlerde her vatandaşın elinden bin bir çeşid iş gelir, fakat yaptıkları işlerin hepsi de sakat, eksik, mutlaka yarım yamalak, fenadır.

İhtisas asrında, medeni bir yurdaa bulunuyoruz. Biz de Avrupalılar gibi yalnız bir tek işi meslek edinmeli, fakat o işi ihtisas derecesine çıkarmalı, kendimizi aratmalıyız.

SÖZ ARASINDA

**Fakir bir kız
Bir prensi severse
Ne olur?..**

Bu güzel genç kız delicesine âşık. Avusturya - İsviçre hududunda Avuranın en küçük hükümetlerinden Konstanten Linhenştayni sevmehtedir.

Prensle, genç kız, bir sene evvel Viyanada buluşmuşlar, tam evlenecekleri sırada, delikanlının ailesi buna mâni olmuştur. Sebep de pek basit: Sevimli kız, orta halli bir ailenin çocuğudur. Bittabi hânedandan birisile evlenemez.

Genç kız ümitsizlik içinde çırpınmakla beraber, ergeç prensle evleneceğine inanmaktadır.

Tiyatroda millî marş çalmak âdeti

İngilterede bütün tiyatrolarda son perde kapandıktan sonra millî marş çalınır.

Bu âdet 1745 de başlamıştır. Bir akşam Durey Lane tiyatrosunda bir kadın artist son perdeden sonra:

«Kralı Allah korusun»

Şarkısını söylemiş, bu şarkı çok alkışlanmış. Ertesi günden itibaren bütün tiyatrolar aynı şeyi yapmışlardır.

Son perdeden sonra millî marş çalınması âdeti o zamandan kalmadır.

tiği gayretleri takdir etmemek te imkânsızdır.

★

Türkiye gibi, bütün küçük milletler her vesileden istifade ederek bu davayı müdafaa etmelidirler. Sonra muharebeyi hazırlamak hususunda en büyük mes'uliyet hisseleri her milletten ve her kalibreden bir sürü Zaharoflara aittir. Dünyada Zaharofların adedi ne kadar azalrsa sulh devirleri de o kadar uzanır. Hiç harp olmaz diyemeyiz, fakat, cemiyetler için, uzun süren bir sulh kadar iyi bir nimet var mıdır?

Muhittin Birgen

**HERGÜN BİR FIKRA
Alacaklı**

Şair bir Hüseyin Kâmi vardı. Meşrutiyet devrinde, keskin hıvıyeleri İttihatçıları epey rahatsız etmişti. Buna mukabil kendisinin de çekmediği kalmadı; ve nihayet genç yaşta öldü.

Bittabi, parasızlık da onun dertlerinden biri idi. Ötekine, berikine bir çok takıntılı vardı.

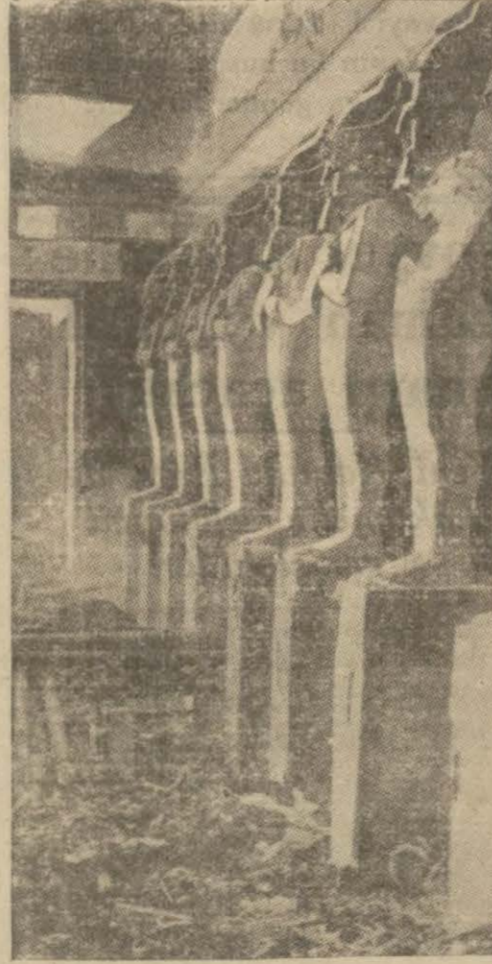
Bir gün, alacaklılarından biri, sabah karanlığı Hüseyin Kâminin evine damladı ve tabiri mahsus ile balta oldu, bir türlü meram anlamıyor, misafir odasına yerleşmiş:

— Paramı almadan buradan dünyada çıkmam! diye bağırıyordu.

Hüseyin Kâmi:

— Vallahi, iki gözüüm.. dedi, benim bu evde konturatım haftaya bitiyor. Sen ev sahibi ile uyuş, kıyamete kadar güle güle otur, istersen!

**10 milyonluk binayı
Yakan ateş ve
Eski Mısır heykelleri**



Son günlerde Londrada çok büyük bir yangın oldu. Şehrin en muazzam ve tipik binalarından 10 milyon Türk lirasına yapılmış olan meşhur Kristal palas yandı.

Yangın o kadar çabuk yayıldı ki, bir şey çıkarmak mümkün olamadı.

**Niçin "Tilkinin
Nihayet geleceği yer
Kürkçü dükkanındır!,"**



Vilma Van, her genç kız gibi hassastır. Daima hüluya içinde yaşar. Aktör bir babadan, ve san'atkâr bir anadan doğan Vilma, bir avukatın kızıdır. Lâkin ona göre hakiki hayat «yuvanın sakin muhiti değil, sahnenin heyecana heyecan katan, insanın varlığında ihtizazlar doğuran vecitli havasıdır.» Bundan ötürü, son günlerde tiyatro âleminde atılmıştır. Et-

rafında da geniş bir hayranlar halkası toplamıştır. Bu güzel sahne artisti aynı zamanda şâirdir.

**1000 metre yüksekte
patenle kayıyorlar**

Şikagolu bir canbaz mühim bir hüneryapmıştır. Canbaz bir büyük tayyare kiralamış tayyarenin kanatlardan kuyruğa kadar uzanan kısmının üzerine sun'i bir buz tabakası koydurmuş ve tayyare bin metre yüksekde iken buz tabakası üzerinde patenlerle kaymıştır.

Kasayı açmak da lâzım

Cenubi Amerikadaki Ontaryo şehrinin tiyatrosuna bir gece hırsızlar giriyorlar ve tiyatronun kasasını götürüyorlar. Aynı hırsızlar bir gün sonra gene aynı tiyatroya geliyorlar, bu sefer de gişede oturan kasadarı tabanca ile tehdit edip kasanın anahtarını istiyorlar. Bilâhara hırsızların bütün bir gün kasayı açmak için uğraştıkları halde açamadıkları anlaşılıyor.

Yeni kurulan televizyon dairesi, bütün salonlar, hepsi, hepsi kül oldu. Bir çok kimseler canlarını güçle kurtarabildiler. Bu âfetten yalnız, palasın koridorlarında bulunan eski Mısır heykelleri masun kaldı. Onlar kırılıp dökülmeğe şöyle dursun, buldukları yerden kımıldamadılar bile. Ve bu tesadüf halk arasında heykellere bir takım mevhum kudretler izafesine sebep oldu. Heykelleri resimde görüyorsunuz.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir antikacı ile bir gazeteci konuşuyorlardı. Antikacı: — Bu antikacılık başka hiç bir san'at ve mesleğe benzemez, bunun için insanda (Nuh) ömrü, (Karun) malı, (Eyüp) sabrı lâzım. Fakat Allah bana yalnız Eyüp sabrı vermiş, ötekiler olmayınca sade bundan da bir şey çık-

mıyor, dedi. Gazeteci de şu cevabı verdi:

— Eğer sende Karun malı olsaydı, Eyüp sabrına ihtiyacın bulunmazdı, ondan sonra da Nuh ömrü kazanmak için Allaha duadan başka yapacak bir şey kalmazdı.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Terbiyeli adam!

E. Tali

Eski bir ata sözüdür: «Ağır dur, sana molla desinler» derler.

Evvel zaman içinde, bu da bir telâki imiş. Kurşun ağırlığındaki adama bu asır itibar etmiyor. Terbiye mefhumu bugün bambaşka oldu.

Bir vakitler terbiyeli adamı şöyle tarif ederlerdi

— Başı yerde, haddini hududunu bilir, büyüklerinin yanında ağız açmaz, suale maruz kalmadan söze karışmaz, büyüklerinin dediklerine asla itiraz etmez..

— Ve hatırlarım: Hokkabaz Çiçekçiğ-luna, oyunda, ustası terbiyeli olmayı öğretirken, kendisine sıkı sıkıya tenbih ederdi:

— Ustan sana ne söylerse.. Ever, efendim! Münasıptır efendim.. Arada sırada, hay hay benim efendim! Der sin. Ve bu suretle terbiyeli bir adam olduğunu gösterirsin.

Bu «evet efendim» ci tiplere içinde yaşadığımız muhitin tahammülü kalmamıştır. Dinamik insan, muhabatından da biraz hareket bekliyor, münakaşa arıyor, muhavere eden, fikir müdavesinden hâz duyuyor.

Bunu kıvrımayacak adamlara verilen pâye çok dundur.

Hokkabaz verdiği öğüdün tatbikatına geçtikte çırağı nasıl güllünc mevkie düşüyorsa, her söze, münasebetli münasebetsiz:

— Evet, efendim!

— Münasıptır, efendim!

Dedikçe, işitenlerin nasıl merhametle karışık gülümsemelerini mucip oluyorsa, hâlâ o eski tarzı terbiyeye riayet eden adam da aynı suretle ya müvaf ve ya ki ahmak damgasını kendine vurdurmaktadır.

Mükâlemede, muhaverede itiraz, edep dairesinde serdedilmek ve makul olmak şartıyla bugünkü zihniyetin hoş görmesi, hüsnü telâki eylemesi lâzım gelen bir şeydir.

Esasen, sosyeteji mahvolmak da recelere sürükliyen o «evet, efendim» cilik değii midir?

E. Tali

Biliyor musunuz ?

1 — «Ger derse ki Fuzuli güzellerde vefa var, Aldanma ki şair sözü elbette yalandır»

mısraları kimindir?

2 — Darlington şehri nerededir?

3 — Meşhur âlim Galile kaç yaşında ölmüştür?

(Cevapları Yarın)

★

Dünkü Suallerin Cevapları:

1 — Meşhur Türk denizcisi Turgut Reis 1540 yılında, meşhur Anderya Dorya ailesinden Conatinonun oğlu Ciovanî Dorya tarafından esir edilmiştir.

2 — Turgut Reis tarafından esir edilip forsa (kürekçi) olarak yıllarca çalıştırılan Malta şövalyesi, Maltada Valletta şehrinin kuran Malta şövalyeleri reisi Lavalettadır.

3 — Bir yerinde «İzn alıp cuma namazına deyu maderden - bir gün uğurluyahm çarkı sitem perverden» mısraları bulunan şiir Nedimindir.

Doğmadan akıllanan hayvan

Civcivler daha yumurtadan çıkmadan sevkitaibilerle bazı şeyleri öğrenirler. Dışarı çıkabilmek için gagalarile yumurtaya o kadar hesaplı vururlar ki şaşılacak şeydir. Gagalarile soldan sağa doğru bir daire çizerek şekilde sert bir darbe indirir ve ancak kendilerinin çıkabilecekleri kadar dairevi bir delik açarlar.

En küçük gazete

Dünyanın en küçük gazetesi Avustralyada Perşembe adasında çıkar. Bu gazete 30 santim boyundadır. Bir haftalık abonesi bizim paramızla yirmi kuruş tutar, gazete kâğıdın bir tarafına basılmıştır. Ve günün havadislerine dair içinde hiç bir şey yoktur.

TELGRAF HABERLERİ

İngilterede son vaziyet

Kralın kararı hafta başında belli olacak, Pazartesi günü Avam Kamarasında da izahat verilecek

Londra, 5 (A.A.) — Baldvin dün akşam saat 18,05 de Fort-Belvedere'e gelerek 25 dakika kralla görüşmüş ve müteakiben derhal Londraya dönmüştür.

Bugünkü vaziyet kral ile başbakan arasında daimi münasebat idamesini mecburi kılmaktadır. Çünkü, ya tahta tebeddülü hazırlamak, yahud Avam Kamarasına ve millete hükümdarın kararını bildirmek için, çabuk anlaşmalar yapılması elzemdir.

Kabine bu sabah saat 10 da toplanmıştır. Bu toplantıda pazartesi günü parlamentoda yapılacak beyanat hazırlanacak ve aynı zamanda dominyonlar mümessillerinin noktai nazarı tetkik olunacaktır.

Öğrenildiğine göre dünkü kabine toplantısının sebebini kral, Dük dö York, valide kraliçe ve Baldvin arasında yapılan konuşmalar esasında kralın morgantik bir izdivacı ihtimalini ileri sürmüş olmasını teşkil etmiştir. Baldvin şahsen böyle bir izdivaca muhalif bulunuyordu. Fakat derhal dominyonlar mümessillerinin fikrini almayı elzem telâkki etmiş ve dominyonlar mümessilleri ise derhal menfi cevap vermişlerdir. Bakanların büyük bir ekseriyeti de morgantik bir izdivaç aleyhinde bulunmuşlardır.

Bugünkü kanunu esasi buhranında, kralı, küçük olmakla beraber mühim siyasi ehemmiyeti bulunmayan bazı faal akaliyetler teşvik etmektedir. Öğrenildiğine göre bakanlar arasında yalnız Coper ve Simon kralı tutmaktadırlar.

İyi haber alan mahafil, bir kabine değişmesi ihtimaline inanmamaktadırlar. Çünkü bu takdirde, buhran çok iveditenecek ve milletin hakemlik etmesi icabedecektir.

Aynı mahafil, parlamentonun mütefikan Baldvinin sözlerini alkışlamış olduğunu kaydetmektedirler.

İngiliz gazetelerinin neşriyatı

Londra, 5 (A.A.) — Times gazetesi diyor ki: «Gelecek hafta bidayetinde kralın kararını öğrenmeden evvel bir kaç gün daha tereddüd devresi geçireceğiz. Yeni mühletin tereddüdsüz kabul edilmiş olması bugün muhakkak surette derin teessür içinde bulunan krala karşı bütün İngilizlerin sempatisini göstermektedir. Maamafih hepimiz şunu ümit etmekteyiz ki, hükümdarın vereceği karar kat'i olacak ve her halde yeniden uzunca bir mühlet taleb etmeyecektir.»

Umumî Müfettişler toplantısı

Toros ekspresi rötar yaptığı için pazartesiye kaldı

Ankara, 5 (Hususî) — Müfettişi Umumîler kongresi pazartesi gününe kalmıştır. Bunun sebebi Toros Ekspresinin 6 saat teehhürle gelmiş olması, bu yüzden bir kısım müfettişlerin toplantı saatinde Ankarada bulunamamasıdır. Yalnız bugün Dahiliye Vekilinin riyasetinde tâli bir toplantı yapılmış ve mevzular etrafında görüşülmüştür.

Kâzım Dirik'in Raporu

Trakya Umumî Müfettişi Kâzım Dirik Ankarada yapılan umumî müfettişler kongresine arz edilmek üzere bir rapor hazırlamıştır. Bu raporu hazırlarken İstanbul Türkofis şubesi ve Sanayi Birliği ile de temasa geçmiştir.

Bu raporda Küçük San'atların inkişafı, Trakyadaki kadınların el ve ev işi öğrenmelerini temin için gece kursları açılması ve yeni Sanayi teşkilâtı kanununda Trakyada yapılacak sanayi şubeleri için konulması icap eden esaslar hakkında izahat vardır.

Karsın kurtuluşu

Kars, 5 (A.A.) — Karsın anavatanına ilhakının yıldönümü dün Halkevinde eşsiz merasimle kutlanmıştır.

Atatürkün evini ziyaret

Türk gazetecileri ve saygınları Selâniğe gittiler

Atina 5 (Hususî) — Buraya gelmiş bulunan Türk Meb'usları ile gazetecileri Türkiye Cumhuriyeti Atatürkün doğduğu evi ziyaret maksadile dün akşamki trenle Selâniğe gitmişlerdir.

Atatürk

Siyasal Bilgiler okulu mezunlarının tazim ve bağlılık duygularına mukabele buyurdular

Ankara 5 (A.A.) — Siyasal Bilgiler okulunun 60 ıncı yıldönümü münasebetile dün akşam Ankarapalasta verilen ziyafette bulunan okul mezunları namına İç İşleri Bakanı ve C. H. P. Genel Sekreteri Bay Şükrü Kaya, Atatürk'e, hâziranun derin bağlılık ve tazimlerini arz etmiştir. Atatürk'ün Bay Şükrü Kaya hitaben okul mezunlarına verdikleri cevap, Kültür Bakanı Bay Saffet Arıkan tarafından okunmuş ve ayakta sürekli alkışlarla karşılanmıştır. Hususile Siyasal Bilgiler okulunun tarihçesi hakkındaki ince ve derin irşat ile okulun Cumhuriyet devrine intikaline dair olan kısım, büyük bir dikkat ve alâka ile dinlenmiştir. Siyasal Bilgiler okulu mezunları, cevaptaki Harbiye mektebinin asrılık tarihçesi ile onun yetiştirdiği güzide zabıtların memleketin selâmetini nasıl bir emniyetle müdafaa ettiklerinden bahsettikten sonra doktorlarla kendilerine de temas edilmiş olmasını, minnetle telâkki etmişlerdir.

Cevabın sonunda, geçen seneki direktifi tekrar eden «Yüksek Türk.... Yüksel: Senin yükselmenin hududu yoktur» hitabı, hazır bulunanların bağlılık ve ebedî minnet hislerini coşturmuş, uzun alkışlarla karşılanmışlardır.

Filistin işleri

Araplar istedikleri yapılmadıkça müzakereye yanaşmıyorlar

Kudüs, 5 (A.A.) — Arablar şimdiye kadar kral tahkikat komisyonu ile iş birliğinde bulunmaktan imtina etmişlerdir. Arablar başlıca üç dileklerinde ısrar edeceklerdir. Bu dilekler şunlardır:

- 1 — Yahudi muhaceretinin kat'i bir şekilde durdurulması,
- 2 — Toprak alım ve satımının men'i,
- 3 — Meşrutî ve temsili bir hükümetin ihdası.

Bu üç dilek kabul edilmedikçe Arablar tahkikat komisyonu ile müzakereye girişmeyeceklerdir. Komisyon Arap metalibatını reddetmiştir.

Maverai Şeria Emirî Abdullah, Arap noktayı nazarının tafsilâtıyla izah edilmiş olduğunu bir memorandum ile Lord Peele tevdi etmiştir.

Yeni Bir Hava Muharebesi

Madrid 5 (A.A.) — Hükümet tayyareleri dün yaptıkları bir hava taarruzu esnasında, iki âsi tayyareyi düşürmüştür. Dünkü bombardıman neticesinde 150 kişi ölmüş ve yüz kadar kişi yaralanmıştır.

Bir Şayia

Berlin 5 (Hususî) — Barselon'da intişar eden bir komünist gazetesine nazaran, 3 Sovyet, 2 Yunan ve bir de başka yabancı gemi külliyyetli miktarda harp malzemesile komünist gönüllülerini hâmil olduğu halde Akdenizden Barselon'a gelmişlerdir.

Diğer taraftan, âsi membalar, bu gemilerin Cebelüttarında çevrildiğini bildirmektedirler.

İzmirde donanma şerefine ziyafet

İzmir Belediye Reisi ile Amiral nutuklar irat ettiler

İzmir 5 (Hususî) — Belediye limanımızda bulunan donanma erkânı şerefine Kültür parkta 100 kişilik bir ziyafet vermiştir. Bu ziyafette Amiral Şükrü Okan ile General Mustafa Muğlalı'dan başka şehrimizde bulunan diğer Generallerla askerî ve sivil erkân da hazır bulunmuşlardır. Çok samimî bir hava içinde geçen ziyafette belediye reisinin söylediği nutka Amiral Şükrü Okan cevap vermiş, Malta ve Yunanistan seyahatine büyük Türk milletinin gösterdiği alâkaya işaret ettikten sonra nutkunun bir yerinde:

«Biz Barbaros ve Turgudun çocuklarıyız. Onlar yelkenlerle Hint denizlerini ve Bahriyefidi dolaşmışlardır. Biz ise modern vasıtalarla malikiz. Bu itibarla bizim Malta seyahatimizi o kadar büyük görmüyorum» demiştir.

Ziyafet çok samimî bir hava içinde geç vakte kadar devam etmiştir.

İngilizlere ve Yunanlılara teşekkür

Ankara 5 (A.A.) — Malta seyahatinden anavatan sularına unutulmaz bir hatıra ve dostluk hisleriyle dönen filomuzda Maltada gösterilen hüsnü kabûlden dolayı çok mütehasis olan Cumhuriyet hükümetinin teşekkürlerini Londra Büyük Elçimiz, B. Fethi Okyar İngiltere Hariciye Nazırına bildirmiş ve ayrıca bu hususta Amirote ile Malta erkânı harbiye ve mülkiyesine de ıblâgını rica etmiştir.

Ankara 5 (A.A.) — Atina elçimiz Rusen Eşref Üneydin Yunan sularını ziyareti esasında donanmamıza dost ve mütefik Yunan milleti ve Yunan hükümeti tarafından gösterilen candan tezahürat ve samimî mihran-nüvazılıktan ve Majeste Kralın izhar buyurdıkları yüksek iltifattan dolayı Majeste Krala ve gösterdiği kıymetli dostluk âsarından dolayı Başvekil General Metaksas ile Yunan hükümetine ve Yunan bahriyesine hükümeti Cumhuriyetimizin ve Türk bahriyesinin derin teşekkürlerini ıblâğa memur edilmiştir.

Sancağı Suriyenin sayanlar şaşırıp kaldılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ki oyalamak, kandırmak için bir sürü ilâveler neşretmektedir. Bu ilâveler baştan başa yalandır. Sancak halkının vahdetini bozma onların azimlerini gevşetmek için tutulan bu yolun gâ-lünçlüğü Sancak halkı arasında destan haline gelmiştir.

Yalnız altı odacı ve uşâğundan rey alan meb'us

Kilis, 5 — Antakya'da meb'us intihabı günü kırk bin nüfus halktan ancak yedi müntehibi sâni intihaba iş-tirâk etmiştir. Onlar da şunlardır: Antakya'dan meb'us diye gösterilen Mustafa Kuseyri, Kuseyrinin oğlu, kardeşinin oğlu, Kuseyrinin odabaşısı ve üç uşâğıdır.

Kürtler nasıl rey verdiler?

Kilis, 5 — Afrinde meb'us intihabı günü vatani partisine mensub altı kişi yanındaki müsellâh kuvvetlerle sandık başına gelmiştir. Mahallî hükümetin emrinde bulunan askerî kuvvetler de kasabayı muhasara etmişlerdir. Hükümet Kürtlerin askerlerle müsademe yapmaları ihtimalini de düşünerek devriyeleri çoğaltmış, kuvvetleri Kürtlerin bulunduğu sahada teksif etmiştir. İntihaba bu suretle başlanmıştır. Mahallî hükümetin namzedi Hüseyin Avni elli rey almıştır ve meb'us seçilmiştir. Hüseyin Avninin rakibi olarak namzedliğini koyan ve Kürtler arasında fazla nüfuza malik

Siyaset ALEMİNDE

● İngiltere ve mütemadiyen artan tehlike

Anlaşıyor ki bu günün en kıymetli siyaset metâi «sulh» tur. Sulhu seven de bu metadan bahsediyor. Sevmiyen de.

Bütün milletlerin iddialarına bakarsanız, hepsi de sulh namına ve sırf onu korumak için silâhlaniyorlar. Gırtlâğına kadar silâha boğulmuş kimseler var: Bu silâhları, sulh için edindiklerini söylüyorlar. Filvaki eski bir Türk meseli:

Hazır ol cenge eğer ister isen sulh ve salâh!

der. Silâh, tehlike ânında çok kıymetli bir arkadaştır. Silâhlanan milletler de, bu kıymetli arkadaşı, hiç şüphe yok ki; tehlike zamanı için tedarik etmektedirler. Fakat bunların içinde, yalnız kendini müdafaa etmek değil, başkasına taarruz etmek için silâhlananlar da pek çok olmak gerekir. Amma, kendileri, aksi iddiadadırlar. Ve bu mütezzad ve mütekebil iddialar karşısında hakikati farkedip meydana çıkarmak cidden müşkülüdür. Umumî siyasi durumun gün geçtikçe aldığı tehlikeli mâhiyet de, işte bundan ileri geliyor. Bugün, ideolojik zümreleşmelerin yarattığı vaziyet, umumî fena gidişin ihtiva ettiği tehlike derecesini mütemadiyen arttırmaktadır.

Dünya kadar ictinabı kabil gibi görünen tehlike, bugün kaçınılmaz bir musibet halini almaktadır. Orta ve Garbî Avrupa'daki son siyasi kaynaşmaların başlıca sebebi, işte bu tehlike artmasıdır ve her gün bir parça daha yükselen seslerin bir gün gelip karşılıklı meydan okumalara inkrâb etmesi, o kadar uzak olmanın bir ihtimal haline gelmektedir.

Bir zamanlar ideolojik çarpışmalarda kısa bir tereddüd devresi geçen İngiltere, şimdi, bütün dünyaya karşı demokrasiye olan sadakatini ilân etmekte ve dünyanın komünizm gibi faşizm veya nasyonal sosyalizm gibi karşılıklı cephelere ayrılmasına muâriz bulunmaktadırlar. Bir zamanlar, Sovyet Rusyayı al aşağı etmek ister görünen İngilterenin, bugün, ideolojik cephele devletler ve ittifaklar cephele haline getirmek istemesindeki manevranın mâhiyeti pek anlaşılmasın.

Fakat muhakkak olan şudur ki İngilterenin, Sovyet Rusyaya karşı olan siyasetinde bir değişiklik vardır. Bu, bir histir. Fakat eğer hakikaten böyle bir şey yoksa, onun tâkib ettiği gayeyi kavramak pek kolay olmayacaktır. Demek lâzımdır ki İngiltere iki taraflı bir siyaset oyunu oynuyor. Amma bu oyunun istikameti henüz belli olmamıştır. Bu hüküm, hakikatin daha doğru bir ifadesi olabilir. — Selim Ragıp

İzmirde üzüm satışları

İzmir, 5 (A.A.) — Bu hafta içinde borsamızda 8 kuruştan 22 kuruşa kadar 15,481 çuval üzüm satılmıştır. Mevsim başlangıcından bugüne kadar satılan üzümler 354,624 çuvaldır. Satışlar hararetini muhafaza etmektedir.

Ankarada kostümlü balo

Ankara, 5 (Hususî) — Bu akşam Ankarada Palâta Çocuk Esirgeme Kurumu bir kostümlü balo vermiştir. bulunan Reşit ağa bu vaziyet neticesinde kırk beş rey almıştır. Reşit ağanın taraftarları intihab neticesinden pek muğber olmuşlardır.

Şapka Giyen Türkler Hapse Götürüldü

Humus 5 (Hususî) — Sancakta meb'us intihabı günü sureti mahsusada Mendup ve mahallî otorite tarafından teslih edilmiş olan Taşnak mensupları aldıkları emir üzerine Kırk-handa rastgeldikleri şapkalı Türkleri cebirle sandık başına götürmek istemişler, gitmeyenlerin ellerine kelepçeler vurarak hapishanelere sevk etmişlerdir. Müsellâh Taşnakların yaptıkları kâfi gelmiyormuş gibi rastladıkları insanların başındaki şapkalı da çıkarmışlar ve yırtmışlardır.

ŞEHİR HABERLERİ

Şirketi Hayriyenin Mekteplerde sağlık muayenesi

Boğazda oturanlar yeni tarifeden şikâyetçi

Şirketi Hayriye kış tarifesinin tabikine dünden itibaren başlamıştır.

Sabahleyin sekiz buçukta İstanbul gelen vapurun hareketi on beş dakika ileriye alınmıştır. Bu vapurla Fatih ve Beyoğlu semtlerindeki vazifelerine giden memurlar tarifenin değişmesiyle işlerinin başına geç varacaklarını düşünerek bir saat evvel İstanbul gelen vapura binmek mecburiyetinde kalmışlardır. Keza, İstanbuldaki bir çok lise ve orta mektep talebeleri de bu vapurla bir evvelki vapuru mecburen tercih etmişlerdir. Bazı iskelelere uğrayan vapurlar tarifeden çıkarılmış, bu yüzden bu köylere gidip gelenler uzun müddet iskelelerde beklemek zaruretinde bırakılmıştır. Yeni tarifeden şikâyetçi olanlar toplu bir halde şirkete müracaat etmeği kararlaştırmışlardır.

Kartal sulh mahkemesi kâtibi kayboldu

Kartal sulh mahkemesi kâtiplerinden Sadi bundan 6 gün evvel arkadaşlarının maaşını almak üzere İstanbul'a inmiş, adliye veznesinden 110 lira maaş almış ve bir daha görünmemiştir. Sadi Kadıköyünde oturmaktadır. Derhal vaziyet Kadıköy merkez memurluğuna haber verilmiş, Kadıköyünde ki evinde de aranmış bulunamamıştır. Ailesi de nerede olduğunu bilmemekte ve merak etmektedirler.

800 bin liralık bir dava

Tasfiye halinde bulunan Trakya şeker fabrikaları şirketi aleyhine maliye vekâleti tarafından 800 bin liralık bir dava açılmıştır.

İddia olunduğuna göre Trakya şeker fabrikaları şirketi feshedilmeden evvel hazineye inhisar kanunu mucibince beher kiloda 8 kuruş inhisar resmini noksan olarak tediye etmiştir. Buna ait tahkikat evrakı Defterdarlık hazine vekillerine tevdi edilmiştir. Şirket, hukukan tasfiye edilmiş şirketler meyanında olduğu için dava tasfiye memurları aleyhine açılmıştır. Hazine davayı kazandığı takdirde bu para şirketin hissedarlarından tahsil edilecektir.

İhracat ajanlarının toplantıları

Ankarada bulunan İktisat Vekâletinin dış memleketler konseye ve ajanlarından bir kaçı dün İstanbul'a gelmiştir. Diğerleri de bugün gelecek, yarın Türkofiste bir toplantı yapacaklardır.

Toplantıda ihracatçılar da hazır bulunacaktır. Ofis, toplantıda bulunması

Sağlık müfettişlerinin her gün hangi mektepte bulunacakları tespit edildi

Sağlık müfettişlerinin muallim ve talebenin sıhhi vaziyetleriyle daha yakından alakadar olmalarını temin için Maarif Vekâletince her mntakada bir sağlık odası vücuda getirilmesi tekarür etmiş ve İstanbul mntakasının listesi şu suretle tesbit edilmiştir.

Doktor Bürhan: Eminönü birinci mektepte pazartesi, perşembe, Cuma, Samatya 25 inci ilk mektepte de salı günleri bulunacaktır.

Doktor Hulki: Fatih 13 üncü mektepte pazartesi, cuma, Çapa 31 inci mektepte salı ve Eyüp 36 inci mektepte de perşembe günleri bulunacaktır.

Doktor Halil: Beşiktaş 20 inci mektepte pazartesi, salı, perşembe günleri, Doktor Ragıp: Azapkapı 11 inci mektepte cuma, Fındıklı 13 üncü mektepte perşembe günleri bulunacaktır.

Doktor Hasan Kasım: Üsküdar 20 inci mektepte salı, perşembe; Kadıköy 35 inci mektepte pazartesi cuma günleri bulunacaktır.

Her mntaka doktoru yukarda gösterilen günlerde saat 9 ile 11 arasında bu mekteplerde bulunacaklar ve kendi mntakaları dahilinde müracaat eden her muallim ve talebenin muayene ve tedavisini yapacaktır. Maarif Müdürlüğünde nöbetçi doktor bulunmayacaktır.

Derlere devam edemiyen muallimlerin mazeretleri yalnız mntaka sağlık müfettişlerinin vercekleri raporla; mntaka sağlık müfettişleri bulunmayan yerlerde ancak mahallî hükümet doktorlarından alınacak ve sıhhat müdürlüğünün tasdik edeceği raporla tesbit edilecektir.

Beykoz, Sarıyer, Kartal ve Bakırköyde bulunan muallimler mahallî hükümet doktorlarına, Bostancıdan Kadıköyüne kadar olan mntakada oturanlar Kadıköy sağlık mntaka müfettişliğine, Emirgândan Beşiktaşa kadar olan mntakada oturanlar da Beşiktaş sağlık mntaka müfettişliğine müracaat edeceklerdir.

Evden çıkamayacak kadar rahatsız bulunan muallimler vaziyetlerini en yakın mektep baş muallimliğine kısa bir müddet zarfında bildireceklerdir. Baş muallimler vaziyeti hem kendi mntaka sıhhat müfettişliğine, hem de hasta muallimin baş öğretmenine bildireceklerdir.

lâzımgelen tüccarlara malûmat vermiş, ayrıca da ilân etmiştir. Tüccarlar, bu müddet zarfında dileklerini hazırlamakla meşguldür. Konseye ve ajanlar buradan memuriyetlerine hareket edeceklerdir.

Çam fıstığı İhracatçılar İstanbul'a bir heyet gönderdiler, mahreç anıyorlar

Memleketin bir çok taraflarında bol miktarda çam fıstığı yetişmekte, fakat ihracat yapılamaması yüzünden fiyatlar çok düşük bulunmaktadır. Bugün fıstığın kilosu 51 kuruştur.

Bergama çam fıstıkçıları İstanbul'a bir heyet göndererek Türkofiste müracaat etmişlerdir. Bunlar, pek ölü bulunan fiyatların yükselmesi için mahreç bulunmasını istemektedir.

Şimdi İstanbulda bulunan bu tüccarlar ihracatçılarla temasa geçmiştir. Anlaşma kabil olur ve mahreç de bulunursa yerli mahsullerimizden biri daha kurtulmuş olacaktır.

Aksaray soyguncularının muhakemesi

Aksarayda Nadire isminde bir kadının evine girerek kadını iple bağlamak ve ağzına bir tıkaç sokmak suretile soygunculuk yapan Necati, Bakkal Mehmet ve şerikleri Müzeyyenin muhakemesine dün ağır cezada devam olunmuştur.

Dün de bazı polis memurları şahit olarak dinlenmiştir. Duruşma başka güne bırakılmıştır.

Denizyolları işletme müdürü beraet etti

Bundan 16 gün evvel Güneysu vapuru Antalya ve İzmir'e hareket etmek üzere iken Komisyoncu Halili dövdüğü iddiasile mahkemeye sevk edilen Deniz İşletme Müdürü Zekeriyanın muhakemesi dün yapılmış, şahitlerin ifadeleriyle işletme müdürü Zekeriyaya isnat olunan suç sabit görülmemiş ve beraetine karar verilmiştir.

Mahmutpaşa hamamı tamir ettiriliyor

Tarihi kıymeti bulunan eserlerden olan Mahmutpaşa hamamının belediye tarafından satın alındığı yazılmış. Mezkûr hamamın satış bedeli, evkafın 2 senelik taviz ücretiyle beraber icra veznesine teslim edilmiştir.

Belediye mühendisleri, mahallen tetkikat yaparak, Mahmutpaşa hamamının kaç bin liraya tamir edilebileceğini takdir edeceklerdir.

Sadakai fıtır

	En iyi	İyi	Son
	Kr.	Kr.	Kr.
Buğday	14	12	11
Arpa	19	00	00
Üzüm	100	84	60

Hava kuvvetimizin yükselmesi ve artması için her türlü yardım yapılması yurt borçlarımızın en ileri gelenlerinden bulunduğu gibi bugün diğer milletlerin de kendi varlıklarını korumak için durmaksızın hava kuvvetlerini arttırmakta oldukları görülmekte olduğundan bu bapta Diyanet işleri başkanlığından verilmiş olan fetva mucibince sadakai fıtır ve zekât ile mükellef olanların Türk Hava Kurumuna yardımında ve bu suretle ana yurda hizmette bulunmaları lüzumu ehemmiyetle ilân olunur. İstanbul Müftüsü F. Ülgener

TAKVİM

1 inci KANUN		
Rumî sene 1352	6	Arabî sene 1355
2 ci 1 eşrin -3	Resulî sene 1936	Kasım 29

PAZAR

SABAH		RAMAZAN		İMSAK	
1	30	21	12	43	5
2	10	7	10	23	
Ö	İkinci	İFTAR	Yatsı		
7	24	47	12	1	38
12	04	14	28	16	41
				18	18

MİLLÎ ve AZAK Sinemalarında CHARLIE CHAPLIN'in en son çevirdiği ŞARLO, ASRİ ZAMANLAR

BÜYÜK muvaffakiyetlerle devam ediyor.

Ayrıca ilâve olarak: **MİLLÎ'de**
Bu senenin en güzel filmi
KIRIK RÜYA
GARY COOPER, ANN HARDING
Büyük aşk romanı

Ayrıca ilâve olarak: **AZAK'da**
SOKAK ÇİÇEĞİ
FRANZISKA GAAL'in en güzel şaheserlerinden, müzik ve şarkılarıyla dolu, müstesna filmi.

ÇÖLDE BİR TÜRK GENÇİ

Türkçe Sözlü - Türk Musikili

Bugün TÜRK Sinemasında

Herkesin tekrar tekrar görmek isteyeceği bir film

CASINO DE PARI

(Fransızca sözlü)

Oynayanlar: **AL JOLSON - RUBY KEELER**

Bütün dünyada emsalsiz bir muvaffakiyet kazanmış bir şaheserdir. İlaveten: EKLER JURNAL: Türk donanmasının Yunanistanı ziyaretini bütün tafsilâtle gösteren 300 metrolük bir film. Kral Konstantin ile kraliçe Olga ve Sophie'nin kullerinin Atina'ya nakli töreni

Bugün saat 11 de tenzilâtli matine

Taksimde - HALK

Bu Pazartesi akşamı 20.30 da 2 nci senei devriyesi galası

ATINA OPERASI Primabalerini Bayan TOMAKOS - Meşhur Tenor TOMAKOS - Yeni Opera parçaları

ENAYİLER ZOZO DALMAS ve TOMAKOS'un iştirakile büyük operet. Biletler gişede satılmaktadır. Yerlerinizi ayırtınız. Tel. 42633.



Operetinde-Maksim'de

Kıymetli sanatkar Bayan SAFİYE ve arkadaşları - Kıymetli sanatkar Bayan HALİDE

Bayan TOMAKOS - Meşhur Tenor TOMAKOS - Yeni Opera parçaları

ZOZO DALMAS ve TOMAKOS'un iştirakile büyük operet. Biletler gişede satılmaktadır. Yerlerinizi ayırtınız. Tel. 42633.

24 saatlik kazalar

Bir çocuk haşlandı, beş kişi de yaralandı

Dün Kadıköyünde Yeldeğirmenin de bir otomobil - tramvay müsademesi olmuş, iki kişi yaralanmıştır.

Haydarpaşa lisesi müdür muavini İhsan yanında refikası Merzuka, baldızı Ulviye ve oğlu Nedim olduğu halde bir otomobile binmişler, yola çıkmışlardır. Bu otomobil Yeldeğirmeni karakolu önünde ve tramvay yolu üzerinde dururken arkadan gelen vatman Aziz'in idaresindeki 202 numaralı tramvay otomobile bindirmiş ve otomobilin arka tarafını parçalamıştır.

Otomobil içinde bulunan Ulviye ile Nedim ehemmiyetli surette yaralanmışlar ve derhal hastaneye kaldırılmışlardır. Vatman yakalanmış, tahkikata başlanılmıştır.

★ Arnavutköyde tramvayla giderken atlamak isteyen İsa oğlu Arif düşmüş, başından ağır surette yaralanmıştır. Yaralı Şifayurduna kaldırılmıştır.

★ Paşabahçe şişe fabrikasında çalışan Hüseyin fabrika içinde asansörle üst kata çıkarken eli duvar ile asansörün arasında sıkışarak kolu kırılmış, hastaneye kaldırılmıştır.

★ Şoför Ali Necatinin idaresindeki 1781 numaralı otomobil Galatada Necati bey caddesinden geçerken seygar berberlik eden Osmana çarparak başından ağır surette yaralanmıştır. Yaralı baygın bir halde Beyoğlu hastanesine kaldırılmış, şoför yakalanmıştır.

★ Vefada oturan Şevketin 3 yaşında Yılmaz ismindeki çocuğu evde oynarken mangal üzerinde kaynayan su devrilerek vücudunun muhtelif yerleri yanmış, hastaneye kaldırılmıştır.

Şerif banka memuru değilmiş

Dolandırıcılıktan suçlu olarak tevkif edilen ve kendisini Komerçiyale bankasının memurlarından gibi gösteren Şerifin bu bankada ne şimdi, ne de evvelce çalışmadığı bildirilmektedir.

İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu Tepebaşı dram kısmında 6-12-936 da gündüz saat 15.30da akşam saat 20.30 da **BÜYÜK HALA** Fransız tiyatrosu Operet kısımında gündüz saat 15.30da akşam saat 20.30 da **MASKARA**

Taksimde Maksim varyete tiyatrosunda

Halk Opereti Bu akşam 21 de Matine 16 da Zozo Delmas ve yeni gelen tenor Tomakosun iştirakile **ENAYİLER**



Konservatuar Profesörleri

NİMET VAHİD LİKO AMAR FERDİ VON STATZER RUDOLF EİDLER

8 Birinci Kanun 1936 salı saat 21 de

FRANSIZ TİYATROSUNDA

Numarasız evlere numara konuyor

Belediye memurlarının şehir dahilinde yaptıkları teftişler neticesinde sayımdan sonra yapılan evlerin numarasız olduğu görülmüştür. Bu evlerin numaralandırılması için alâkadarlara emirler verilmiştir.

Bir yangın başlangıcı

Sirkecide Ankara caddesinde Kemal lokantasından yangın çıkmış, üst katın bir kısmı yandıktan sonra söndürülmüştür. İtfaiye tramvay caddesinden hortum çektiğinden yangın sönmüştür. Kadar tramvay seferleri durmuştur.

Bir hırsız mahkûm oldu

Asmaaltı hanında bekçi Kenan'ın gece odasına girerek içinde 50 kuruş bulunan para cüzdanını çalan Ali Rıza 1 inci sulh ceza mahkemesinde ay hapse mahkûm olmuştur.

Küçük Haberler

Bir Hayır Sahibine Teşekkür

Geçenlerde Verem Mücadele Cemiyetine, muhtelif verem dispanserlerine gıdalı teber, ründerde bulunan profesör İbrahim Ali Erberk bu sefer de 32 çocuğun giydirilmesi için icap eden malzemeyi cemiyete teberrü etmiştir. Verem Mücadele Cemiyeti bu hayır sahibi profesöre teşekkür ederken diğer vatanşahların da bu hayırhah zate itimşal etmelerini temenni etmektedir.

1937 Viyana Sergileri

Viyana ilkbahar sergisi her sene olduğu gibi Laypzig sergisini müteakiben Martın 7 inci gününden 14 üncü gününe kadar açılacaktır. Viyana Uluslararası sonbahar sergisi 5 Eylül 1937 tarihinde açılacak ve Eylülün 12 inci gününe kadar devam edecektir.

Sağır Ve Dilsizler Mektebi

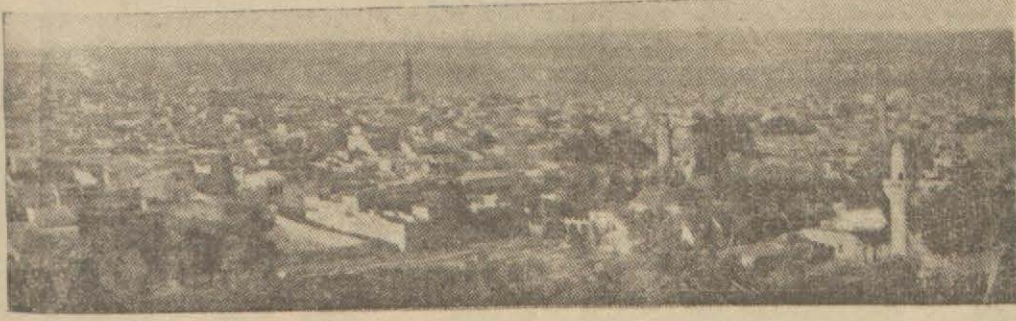
Sağır ve Dilsizler Kurumundan: Kurumumuz İstanbulda tesis ettiği kimsesiz sağır ve dilsizler yurdu ile okulu Ankara caddesi Vilâyet karşısında 25 sayılı evde açılmıştır.

Kayıt ve kabule başlanmıştır. Müracaat

MEMLEKET HABERLERİ

Urfa 3 yıl içinde asırlık çehresini değiştirdi

3 yılda belediye varidatı 3 misli arttı, bir çok borç ödendi ve sayısız eserler vücuda getirildi. Belediye tam manasile çalışıyor



Urfadan bir görünüş

Urfa (Hususi) — Atif Ulus oğlu gibi cilden kıymetli bir valiye ve Ömer Alay gibi değerli bir belediye reisine kavuşmuş olan Yeşil Urfa, terakki ve inkişaf yolunda büyük bir hızla ilerlemektedir. Eski idarenin asırlarca bakımsız bırakmış olduğu Urfa ile bugünkü Urfa arasında ölçülmiyecek kadar büyük farklar vardır.

Urfanın tanınmış bir ailesine mensup olan Ömer Alay, riyasete geçtiği tarihte 45 bin lira olan belediye bütçesini 3 sene içinde 120 bin liraya iblağa muvaffak olmuştur. Üç senenin semeresi olan 75 bin liradan başka bu müddet içinde elli bin liralık borç ödenmiştir.

Urfa belediyesinin vücuda getirdiği eserler arasında Urfa müdafasında şehit düşenler için güzel bir abide de yapılmıştır. İstanbul, Ankara ve İzmir gibi şehirlerimiz istisna edilirse başka bir vilâyet merkezinde emsaline rastlanmayacak mükemmeliyette, her türlü konforu haiz güzel bir otel, muhteşem bir sinema binası ve belediye daîresi inşa olunmuş, gayet asrî ve ağaçları demir mahfazalar içine alınan bir şehir parkı vücuda getirilmiştir. Hükmüt caddesi asfalt döşenerek bulvar haline sokulmuş, diğer yollar açılmış, genişletilmiş, binlerce metre murabbai kaldırım döşenmiştir.

Yalnız Urfanın değil bütün memle-

ketin en güzel mesirelerinden birisi olan Aynzeliha evkaftan istimlak olunarak asrî şekilde tanzim edilmiş ve buradan çıkarak şehrin muhtelif 34 yerinde aşıktan akan suların üzerleri kapanmış, camilerde şadırvanlar kuru olmuştur.

Belediye, Urfa gençliğini zehirleyen bir işi de ele almıştır. Fena kadınlar için kırk odalı bir umumhane yapmış ve buna on yataklı bir dispanser ilâve etmiştir. Gençlik, tehlikeli ve hastalıklılardan böylelikle kurtulmuştur.

Temizliğe azamî ehemmiyet veren belediye asrî mezarlığı da tamamlamıştır. (19) bin lira sarf ile fennî ve Sıhhat Bakanlığının şartlarını muhtevî plâna uygun güzel bir mezbaha ve bir kasap çarşısı inşa etmiştir. Elektrik şirketine hissedar olunmuş, şehir yüz binlerce lâmba vasıtasıyla tenvir edilmiş, kapalı çarşılar açılmış, eskileri yıkılarak yerlerinde yenileri teessüs etmiş, örnek bir ev yapılmıştır.

937 çalışma programı ise diğer yıllardan daha zengindir. Başta su projesi ve tesisatı gelmektedir ki, asırlardır iyi ve temiz sudan mahrum yaşayan Urfalılar bir yıla kadar buna da kavuşmuş olacaktırlar. Belediyeler bankasından istikraz yapılmış ve tesisat başlamak üzere bulunmuştur. Şehir plân ve haritası da şu günlerde ihale olunacaktır.

Muallim muavinliği için müsabaka

Ankara, (Hususi) — Kültür Bakanlığı bu ders yılı sonunda ortamektepler için muallim muavinliği imtihanı açacaktır. İmtihanlar hem yazılı hem de sözlü olacaktır. İmtihanlar Türkçe, tarih, coğrafya, biyoloji, fen bilgisi derslerinden yapılacaktır. Bu imtihanlara 4, 5 ve 6 sınıflı muallim mektepleri mezunları girebileceklerdir. Kültür Bakanlığı bu derslerin hangi kıstamlarından yapılacağını yakında Maarif Müdürlüklerine bildirecektir.

Atinalılar Çeşmeden sünger alıyorlar

Çeşme (Hususi) — Atinalı bir sünger tüccarı buraya gelerek sünger mübayaası ve Atınaya sevk etmiştir. Bu tüccar bir sene zarfında buraya beş defa gelmiştir.

Sünger çok pahalı olduğundan memlekete epey para getirmektedir. Burada bir tüccar 65 beygir kuvvetinde bir motor alarak asrî balıkçılık yapmak üzere faaliyete geçmiştir. Bu iş taammüm ederse memleketin süngercilik ve balıkçılık hayatında büyük bir inkişaf olacaktır.

Köpek zehiri

Az kalsın bir ana kızı öldürüyordu

Gönen (Hususi) — Gönen belediyesi sokak köpeklerle senelerdenberi mücadelede. Ve her gördüğü köpeği zehirlemektedir.

Pazar günü Pilevne mahallesinden berber Mustafanın evi altında belediyenin köpeklere attığı zehirli etlerden bir parçayı Mustafanın küçük kızı bulmuş ve pişirmek için ateşin kenarına koymuştur. Eten evdeki etten bir parça olduğunu zanneden çocuğun annesi eti almış ve tuzlu olup olmadığını muayene etmek üzere, ağzına götürünce acılığını anlamış ve çocuğa da vaz geçirmek için yalattıktan sonra yanlarına gelen kediye vermişlerdir. Çocuk ve annesi eti yaladıktan biraz sonra kusmağa ve zehirlenme alâimi göstermeye başlamış ve yetişen komşular tarafından kurtarılmışlardır. Eti yiyen kedi hemen ölmüştür.

Köpeklere atılmak üzere ilgililere verilen bu etlerin böyle rastgele atılması ve işte böyle tehlikeli vaziyetler ihdas etmesi mümkün olduğundan bu işle uğraşanların dikkatli olmaları icap etmektedir.

Gönende muallim ve talebe hareketleri



Gönen muallimleri bir toplantıdan sonra

Gönen (Hususi) — Gönende biri beş, diğeri dört ve diğeri üç sınıflı olmak üzere 3 mektep vardır ve bu mekteplerde 800 talebe okumaktadır. Gönen muallimleri kültür direktörü Kâmil Kökün başkanlığında sık sık toplan-

makta, Mesleki haspialler yapmakta ve tedrisat işleri etrafında faydalı kararlar vermektedirler. Gönende orta okul bulunmayışı ilk tahsilini bitiren talebelerin tahsillerine devam edemelerine sebep olmaktadır.

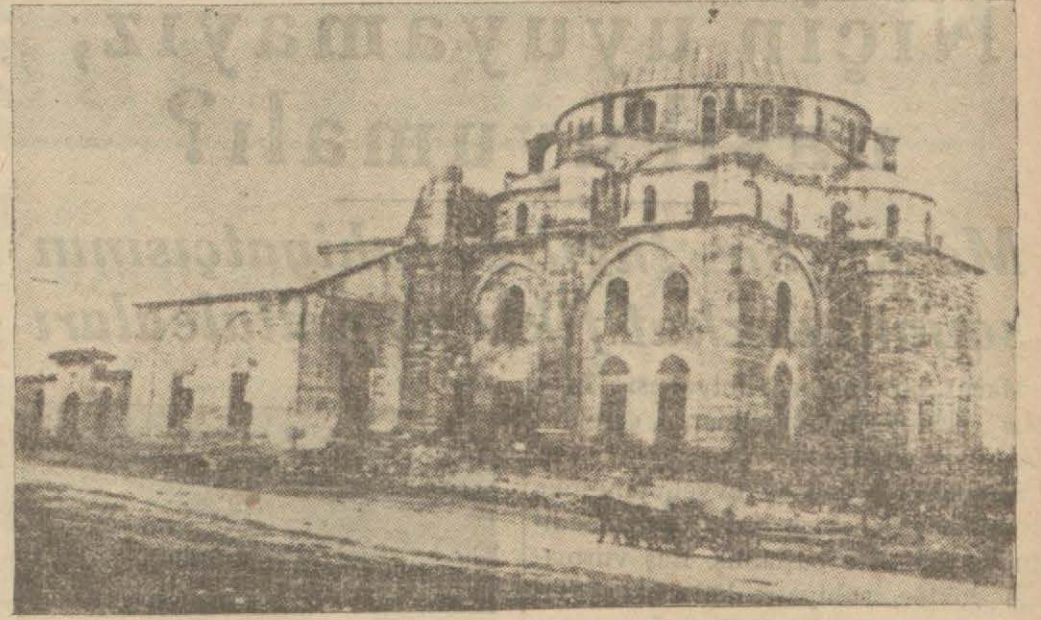
İzmirde (60) bin Liralık bir gümrük Kaçakçılığı

İzmir (Hususi) — Kabulü muvakkat suretile üç yıl içinde idhal edilen kanaviceilerin gümrük resminin ödenmemiş olduğu hakkında bir ihbar yapılmıştır. Bu ihbar üzerine gümrük müfettişleri işe el koymuşlar ve tahkikata başlamışlardır.

Bu yüzden hazinenin 60 bin lira kadar bir zarara duçar olduğu söylenmektedir.

Muradiye ve yeşil türbe tamire muhtaç

Bursa (Hususi) — Maarif Vekâleti mimarlarından ve tarihi eserleri koruma azasından Mecit Bursada tarihi tetkikler yapmaktadır. Bursada tarihi kıymeti haiz cami, medrese, türbe gibi eserler üzerinde yaptığı tetkikat neticesinde Muradiye medresesi ile Yeşil türbenin esaslı surette tamire muhtaç olduğu hakkında bir rapor hazırlamıştır. Rapor Vekâlete arz edilecektir.



Babaeskide mimar Sinanın Cedit Ali Paşa camii

Babaeskide asrî su tesisatı yaptırılıyor

Belediye kasabasının inkişafına çalışıyor, kasabada ev yaptırıcılara bedava arsalar veriliyor, şimdiki kadar elliden fazla bina yapıldı

Babaeski (Hususi) — Babaeski 35 bin küsur nüfuslu çok eski bir kaza merkezidir. 43 parça köyü, Karacaoğlan ve Pehlivan köyü isminde iki nahiyesi vardır. Burada külliyyetli mikkarda göçmen yerleştirilmiştir. Yalnız merkez kasabada 400 hanede 1500, köylerde de 1300 hanede 6000 küsur göçmen yerleştirilmiştir. Bun-

ların evleri çift ve bitişik olarak yaptırılmakta, her evde iki hane oturmaktadır. Göçmenlerin çift hayvanatı, tohumlukları, birer senelik yemelikleri, sabun ve tuzları ve riilmekte, arazileri traktörlerle sürülmekte ve derhal müstahsil bir hale geçirilmektedir. Buraya mürettep göçmenler tamam olmuş ise de perakende olarak peyderpey gelmektedir. Kaza kaymakamı çok faaldir. Bilhassa göçmen işlerle çok uğraşmakta, sistematik bir şekilde çalışmaktadır. Belediye bütçesi 24000 küsur liradır. Bir kaç bin lira sarf ile şehrin plânı yaptırılmış, memba suları tahlii ettirilmiş, asrî su tesisatına başlanmıştır. Elektrik meselesi teşebbüs halindedir. Kasaba ağaçlandırılmaktadır. İki tane de meyva nümüne bahçesi yapılmıştır. Köylerde de nümüne bahçeleri yapılmaktadır. Kasabada asrî ev kuracaklara belediye meccanen arsa vermektedir. Bu sayede de çok mükemmel olmak üzere elliye müteceviz ev yapılmıştır. Son iki sene zarfında çok mühim terakki eserleri görülmektedir. Vaziyeti ticariyesi çok iyidir. Kazanın beş tane istasyonla irtibatı olması, ve Trakyanın vasatında bulunması, İstanbul-Edirne şosesi üzerinde olması, civar vilâyetlerle irtibatı bulunması, hergün için biraz daha ehemmiyetini arttırmaktadır. Burada eski eserler olarak Cedit Ali Paşanın yaptırdığı ve Mimar Sinanın inşa ettiği büyük bir cami, bir köprü, Ergene nenri üzerinde gene Sinanın inşa ettiği büyük diğeri bir köprü vardır.

Bu köprü Alpullu ile Sinan arasında. Kasaba civarında eski devirlere ait büyük bir höyük vardır. Burada çok kıymetli eserlerin meftun bulunduğu tahmin edilmektedir. Yakında da alâkadarlar tarafından hafriyata başlanacaktır.

Bursada iki kişi bir adamı döğdüler

Bursa (Hususi) — Yeşil mahallede oturan goban Mehmet ile Bürhan, Üzeyir isiminde bir adamın yolunu beklemişler, ve onu bir gün tenhada sıkıştırmağa muvaffak olmuşlar ve ellerine geçirdikleri sopalarla döverek ağır surette yaralamışlardır. Üzeyir hastaneye kaldırılmış, suçlular da yakalanarak haklarında kanunî muameleye başlanmıştır.

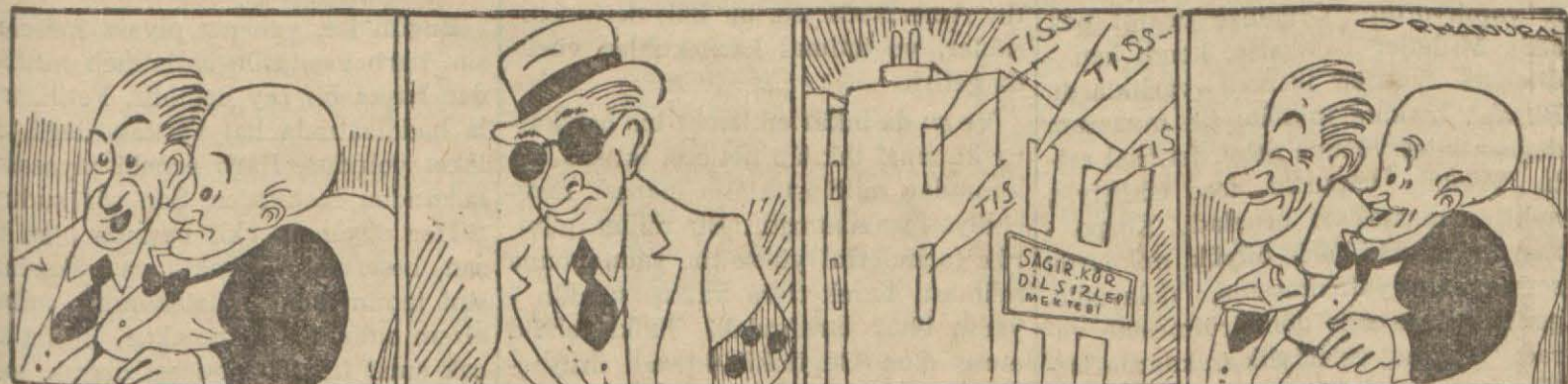
Çeşmeye yerleştirilen muhacirler

Çeşme (Hususi) — Kazanıza Romanıyadan 103 aile yani 410 nüfus muhacir gelmiş ve Çiftlik köyüne yerleştirilmişlerdir. Her ailenin arabası, 5 - 6 küzleri, pullukları mevcuttur. Kendilerine ekecek ve yiyecek buğday verilmiştir. Hayvanları için ot tevzi edilmiştir. Mahrutak dahi temin edilmiştir. Romanyalı göçmenler natas mevsimine yetişecekleri için hemen faaliyete geçmişler ve zer'iyata başlamışlardır.

Bursa belediyesinin yerinde bir yardımı

Bursa (Hususi) — Bursa belediyesi fakirlere kişlik odun, kömür ve erzak tevzi etmektedir.

Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



— Haberin var mı Hasan Bey..

... Memleketimizde sağır, dilsiz, körleri okutmak için..

... Ankara caddesinde bir mekteb açılacaktır..

— Desenize artık gazeteciler de mektebli olacaklar?

Niçin uyuyamayız, nasıl uyumalı?

Maruf bir İngiliz ruhiyatçısının şayanı dikkat fikir ve mütaleaları

Maruf bir İngiliz ruhiyatçısı İn - giliz gazetelerinde uyumanın çarele - rini şöyle anlatıyor:

Bundan bir kaç ay evvel, tanınmış milyonerlerden biri, uyku uyuyamadığından şikâyet başlamış. Baş vurmadığı doktor, ruhiyatçı kalmamış. Buna rağmen yine geceleri gözüne bir damla uyku girmemiş. Bunun üzerine gazetelere, bir ilân vererek, beni uyutana 15 bin lira mükâfat var, demiş..

Para her kilidi açar, derler ama.. Pek de doğru değil. İşte değer biçile - miyecek kadar kıymetli olan uyku, kıymeti satın alamıyor.

Bir çocuklarımız sekiz saatlik uyku - muzun alamayınca ertesi sabah bu mi - net dünyasına yorgun, argın her şey - den bezgin bir halde gözlerimizi aç - yoruz. Halbuki, bu yandan Edisonun gecede dört saat uyduğunu ve bu kadar uykunun o muazzam işlerini bü - tün enerjisi ve dirayetiyle yaşamasına yettiğini de söylüyorlar.

O halde nasıl uyumalı?... Farzede - lim ki uyuyorsunuz, ama bu uykunuz deliksiz değil. öyle ise ne yapmalı?..

Gürültü:

Derler ki, geceleyin yatağa girdi - niz mi, birden ona kadar sayınız, ve yahut tanıdığınız şair ve ediplerin şiirlerini hatırlayınız, daha olmazsa zihninizden eski şiirlerden eğer bilmi - yorsanız bir mana ifade etmeyen be - yitlerden mısralar geçiriniz... Derhal uyursunuz.

Usul yabana atılmaz. Ancak bir ku - suru vardır. zihin böylelikle kuru bir mevzudan tahrik edici, binaenaleyh işletici bir meseleye takılır, ki uyuma - yı bir az daha güçleştirir.

Bazıları, yatak odalarında olması muhtemel gürültüye karşı tedbirler alırlar. Bu da iyi değildir. Çünkü bu suretle uykusuzluğu tevlid edecek bir bahane icad etmiş olursunuz. Şu - rası muhakkaktır ki, şimdiki kadar gürültü, bu ana değil, uykuya mani olan bir âmîl şeklinde tecellî etmiş de - ğildir.

Bir insan şamatası kulakları yırtan bir dökümden deliksiz uyuyabilir de, gayet sessiz bir odada yeni alınan bir saatin tikirdisinden rahatsız olur ve uyanır.

Bazıları da kâfi derecede ekser - yapmıyor, yorulmuyoruz da onun için uyuyamıyoruz, derler.. Ve uzun bir yürüyüşten veya her hangi yorucu bir spordan sonra, yorgun argın kendile - rini yatağa attıkları zaman, aksine her seferinkinden daha rahatsız bir



Yatakta kat'iyen kitab okumamalı!

gece geçirirler ve yataklarında döner dururlar. Bu gibi vak'alarda sebep gayet aşikârdır. Haddinden aşırı yo - rulmuşunuzdur da onun için, uyuya - mazsınız.

Yorulmuş bir cümle asabiye didir - gin bir cümle asabiyedir. Binaenaleyh rahat bir uyku uyuyabilmek için, cüm - lei asabiye yorgunluğunu izale etmek lâzımdır. Bunun için de, heyecan, ve düşünceyi ortadan kaldırmalıyız. Bu ise, bu elemli dünyada asla mümkün olmiyan bir şeydir.

Farzediniz ki bu gece deliksiz bir uyku çekmek niyetindesiniz. Ne yap - malısınız?. Günlerden de pazardır. Bi - naenaleyh evdesiniz. Eğer öğle yeme - ğinden sonra şöyle bir şekerleme yap - mak ihtiyacını duyuyorsanız, hiç çe - kinmeyiniz, hemen uyuyunuz. Bir çok - larının sandığı gibi öğle uykusunun, gece uykusunu bozacağını düşünmek kadar yanlış bir şey olmaz. Bilâkis, öğleleri yatabilirsiniz, uyumuya id - manlı olmağa başladınız demektir. Ak - şam yemeğiniz, muhakkak surette haf - fî olmalıdır. Ve yatağa gitmeden açık havada şöyle on, onbeş dakikalık bir gezinti faydalıdır.

Yatak odanıza çıktınız mı, elbisele - rinizi değiştiriniz, pijamanızı ve ya - hud entarinizi giyiniz, ondan sonra can sıkıcı bir kitabı elinize alarak bir koltuğa gömülünüz ve yarım saat ka - dar okuyunuz. Usandığınız zaman da hemen kalkınız ve kitabı da orada bı - rakınız. Zinhar, yatakta kitab okuma - yınız. Bilirim, pek tatlıdır. Hoşa gider ama.. siz nihayet, yatağa uyumak için (Devamı 11 inci sayfada)

Harbin önüne nasıl geçmeli?

New York Times "Sulhün yegâne şartı gümrük duvarları ile çevrilmemiş dünya ticaretidir,, diyor



Harb ilâhî ticarete karşı kaleler yapıyor!..

Son zamanlarda Amerika, Fransa ve İngiltere arasında yapılan istikrar anlaşması ile, geçenlerde İtalya, İsviçre ve Fransanın idhalâtı tahdid hususunda gösterdikleri gevşeklik, eğer harbdan kaçınılmak isteniyorsa, dünya için yeni bir iktisadî istikrarın temin edilmesi lüzumunu bir kere daha meydana çıkarmış bulunuyor.

Bir bakıma, son yirmi beş sene zarfında tarihin en garib ve en şâyânî dik - kat vak'alarını yaşamış bulunuyoruz. 1918 de, insanlığın en kanlı, en esefli harblerinden birinden çıktık. O za - man insanlar sulha kavuşmak için hiç bir devirde görülmemiş derecede kuv - vetli bir arzu, istek göstermişlerdi. Ga - lib, mağlûb herkes devamlı bir sulh istiyordu. Onun için de iktisadî kal - kınma ve harbe karşı dünya garantisini elde etmek emelile çalışmaya koyul - du.

Milletler harbe hazırlanıyorlar. 1914 de aldıklarından kat kat fazla silâh alıyor, etek dolusu para harcı - yorlar. Hiç bir milletin harb isteme - mesine, ve herkesin daima bir sulh ve iktisadî istikrar arzusunda bulunma - sına rağmen mukadderatın karşı du - rulamıyacak eliyle, felâket uçurumu - na itiliyoruz. Neden?

Bu mesele yalnız eski dünyayı alâ - kadar etmekle kalmıyor. Amerikada, yeni bir harb patlayınca, mukaddera - tın değişeceğini ve harbin iktisadî, si - yası ve ilâh.. neticelerinden kaçına - mıyacağını pek iyi bilmektedir..

Son üç nesil zarfında hayat tamami - le değişmiş, mühim inkılâblar geçir - miştir. 19 uncu asrın dünyası, daha zi - yade bir ziraat dünyası idi. her şey el - le yapılıyordu. Organize ticaret pek azdı. Milletler hakikatte, kendi ken - dilerine yetişen iktisadî varlıkları. Bittabi, makine inkılâbı ile muazzam değişiklikler vücuda geldi. İstihsal art - ti. Trenin, vapurun icad edilişiyle, nakliye masrafları ucuzladı. Korpo - rasyon teşekkülleri, büyük miktarda sermayenin yatırılmasına, dolayısıyla, geniş milyasta iş döndürülmesine ya - rı. Makine, ve büyük miktarda is - tihsal sayesinde masnu malların ma - liyet fiatları azaldı. Ve netice itiba - rıle, yeni bir hayat, yeni bir iş, yeni ve daha yüksek bir yaşama seviyesi, ve

bütün bunları şâmil yeni bir dünya vücuda geldi.

Bu sınıf inkılâbdan, ihtisas dere - cesi doğdu. Her şey bu ihtisas mehen - gine vurularak yapıldı. Servetin ve ücretlerin âzâmî derecede artması, müstahsil halk da arttı. 1800 yılında Avrupanın nüfusu 180 milyon iken, bugün 450 milyondur.

Sanayileşmiş bir ülkenin halkı zira - kuvvetini aşacak derecede çoğalır, haricî ticaretinin kat'î, içtimai ve iktisadî hayatı için bir felâket yaratır. Yani haricî ticaretin lâğvi, milletin yaşama seviyesini alçaltmak, hattâ derece derece halkı bilfiil açlığa sev - ketmek demektir.

20 nci asır, dünya değişikliğinin sür'atini arttıran en mühim âmiller - den biridir.

Meselâ, bugün İngiltere, yiyecek maddelerini idhalden birdenbire men edilecek olursa, halkı bir kaç ay için - de açlık, kıtlıkla karşılaştacaktır. Ve meselâ İtalya âni olarak, ülkesine kö - mür ve yağ sokamayacak olursa İtal - yan endüstrisi de durmaya, akamete mahkûm olacaktır. Ve eğer bugün Al - manya, bütün yiyecek maddeleriyle, fabrikaları için ham maddelerini te - min edemeyecek olursa, Alman halkı, gittikçe artan bir hayat bahalılığı ile karşılaştacaktır, ve yaşama seviyesi alça - laktır.

Bir milletin gündelik bir ihtiyacı, diğer devletlerden gelen maddelerle temin edildiğine göre bir hüküm çıka - rarak diyebiliriz ki:

İktisadî tecrid neticesi aşağı yaşama seviyesi bugün Avrupa için, tam mana - sile «Açlık» ile karşılaşmak demek - tir. Amerikada ise, bu hal, derin ız - rırlar, ve içtimai karışıklıklar vücu - da getirir.

Ve şu da inkâr edilemez bir hakikat - tir ki, sınıf inkılâb neticesi iktisad bak - ımından millî istiklâlin manası, mev - cudiyeti kalmamıştır. Bir millet, güm - rük tarifelerini yükseltir, yahud buna mümasil hareketlere kalkışırsa dün - yanın öbür tarafındaki halkı tehdid etmiş olur. Bugünkü iktisadî ihtiyaç - lar bakımından millî istiklâl artık müstehâse olmuştur.

Burada bir sual hatıra geliyor: Şu

geçen 17 sene zarfında, neden iktisadî kalkınmayı temin edemedik, veya sulh için müstekar bir esas kuramadık.. Se - bebi gayet basittir. Bugünkü yaşayı - şımızı anlamak istemiyor, ve program - larımızı yüz sene evvelki vâkıalara göre tanzim ediyoruz.

Bir milletlerin birbirlerine bağlı ol - dukları realitesini görür görmez ve ka - bul eder etmez, müstekar bir sulhu tem - in edecek esasların mâhiyeti kendili - ğinden anlaşılabilir olur

İptidai maddeleri, yiyecek maddeleri tahdid eden millî sedler yıkılmadıkça, ve ecnebi piyasalarına serbestce ayak atılmadıkça bir millet için ister zira - tî, ister sınıf emniyet mevzuu bahsola - maz. Bugünkü gibi aşırı derecede is - tihsal çağında, hem alıcı, hem satıcı kendi mallarını satmak mecburiyetin - dedir. Hulâsa her hangi bir milletin ecnebi piyasasına ulaşabilmesi, sulh meselesinin temel taşıdır.

Ecnebi piyasalarına ulaşabilmek de A — Ya askeri fetihlerle, B — Ve yahud da, mantıksız ve a - şırı derecede sedlerle önü kapatılmı - yan yeni bir haricî ticaret sistemile o - lur.

Büyük Harb, yukarıda saydığımız bu iki şekilden kısmen ilkinin bir tec - rübü, teşebbüsü şeklinde tecelli et - ti. 20 nci asrın başlamasıyla her millet yeni yeni iptidai madde kaynakları, ecnebi piyasaları aramağa koyuldu. Ti - cari rekabetler arttı ve keskinleşti. Bu - na bir de siyasî rekabet katıldı ve em - peryalizmin şaha kalktığı görüldü. Ne - tice ne oldu? 1914-18 Cihan Harbi zu - hur etti.

Bugün ise, yabancı piyasa mesele - sini harb vasıtasıyla halletmek intihar - dan başka bir şey değildir. Fetih, isti - lâ haddizatında hal vasıtası değil, fe - lâket yoludur. Harb ecnebi piyasasını kökünden mahveder. Son söz şudur:

Her düşünün, aklı başında olan in - san, beşeriyetin terakki ve yükselme - sini temin için, müstekar bir sulhün elzem olduğuna inanmaktadır. Bu da an - cak sınıf inkılâb neticesi olarak, aşırı derecede sedler ve tahdidlerle bağlan - mamış bir dünya ticareti ile kabil - dir.

(New - York Times)

GÖNÜL İŞLERİ

"Bu erkeği kendimle Nasıl alâkadar edebilirim.."

Adanadan F. A. imzasile bir mektup aldım. Yazan 18 yaşında bir genç kız... diyor ki

« Bir delikanlı ile tanıştım. Da - ha ilk görüşte kalbime yatmıştı. Ne - zih çocuk, öyle mültefit, öyle temiz ki..

Tavri, sıcak ifadeleri ve yakıcı ba - kışları, bütün ruh incelikleri kalbi - me saplanmış birer ok gibi Onu ken - dime öyle yakın buldum ki,

Elimde değil, kalbim hep onun a - dını heceliyor. Bu ateşli çocuğu her nerede görsem yalnız hafif bir te - bessüm ile karşılaşıyorum. Halbuki ben onunla başbaşa verip dertleş - mek ihtiyacını duyuyorum. Kendi - sini çıldırısıya seviyorum.

Onun benimle yakından alâkadar olması için ne yapmalıyım? »

Muhatabı üzerinde derhal bir a - lâka uyandıramamış olan genç kız

hakikatte o erkeğin ruhunu okşama - mış demektir. Bazı güzellikler var - dır ki gizli dururlar; baktıkça za - manla meydana çıkarlar, alâkayı bilâhara yavaş yavaş uyandırmaları mümkündür, fakat bu da kendili - ğinden vücut bulan bir kuvvettir. Onu tahrik etmek, uyandırmak için yapılacak her teşebbüs aksi netice verir, çünkü zorakidir, yapmacıktır. Bu genç kıza tavsiyem uyanmıyan hissi kendi haline bırakmaktır.

Bartında (S. S.) e: Kendi halinde bir aileyi manasız bir talebe tedirgin etmek haksız değildir. Aşk yakan bir ateşin ka - bul ederim, fakat hak ve kanun ta - nımadığını bırakınız Karmen söy - lesin.

Müreftede (B. C.) e: Mektubunuzu aynen dercetmek çok mahzurludur. Hem sizi de mu - tazarrır eder. Fakat mevzuunu en - teresan buldum. Bir gün objektif o - larak bir makale mevzuu yapaca - ğım.

TEYZE

Orta oyunu

Yazan : Osman Cemal Kaygılı

Pişekâr Asımla Kavuklu Ali dün gece Beyazıt'taki Orta Oyunu yerinde asıl oyuna başlamadan önce karşılıklı şu mizahı tekerlemeyi yapmışlar, sonra da oyuna başlamışlardır:

(Asım, elinde şakakla ortada dolayışırken Kavuklu Ali de vilyonensele Muhiddin dediğin vilyonensele geldiği ve mahalle bektaşının kendisine davulla refakat ettiği bir fantezi parça ile ortaya çıktı.)

Pişekâr — Vay, vay, vay... Vay benim nurudidem vay!

Kavuklu — (Husufi tavrile) Kuru pide sensin ulan, ben neye kuru pide oluyormuşum, ben daha şimdi yanı başımızdaki fırından çıktım, henüz dumanım üstümdel!

Pişekâr — (Hayretle) Yaaaa... Afedersin azizim, şu halde sen, yumurtalı mısın, sade mi?

Kavuklu — (Olduğu yerde zıplıyarak) Yumurtalıyım, yumurtalı!

Pişekâr — (Ellerini çırparak vilyonensele ve davulla birlikte):

Yumurtalı taaavvuk

Yumurtası nerede?

Folluktadır follukta!

Kavuklu — Gıdğdak.. gıdğdak!

Oyunculardan biri — (Arka taraf - tan) Üürü üüüü!

Kavuklu — (Ses gelen tarafa dikkat ederek) Bu, bizim kümestekilerden değil, bu karın semli horoz mutlak aşağı mahalleden gelmiş olmalı!

Pişekâr — Sormak ayıp olmasın ama azizim, sen Hacıkadın mısın, Fınan mı, Ligoren mi, yoksa yerli malı mı?

Kavuklu — Yerli malı yerli! Hem aklın varsa sen yerli malından şaşma bilâder!

Pişekâr — Yerli malı olduğuna göre sen hangi semttensin bakayım?

Kavuklu — Aksaraydan!

Pişekâr — Aksarayı neresinden?

Kavuklu — Sineklibakkaldan!

Pişekâr — Sinekli bakkallar şimdi hep Mecidiyeköy ile Şişli taraflarında değil mi yahu!

Kavuklu — Onlar, asrı sinekli bakkal, bizimkisi ise babadan işittiğimiz o eski, meşhur Sineklibakkal!

Pişekâr — Aman, sen de ne münâsebeti bir yerde oturuyormuşsun, koskoca İstanbul'da (Sineklibakkal) denilen o murdar yerden başka oturacak yer bulamadın mı?

Kavuklu — Merak etme, yakında Kasımpaşa'daki İmampasha çöplüğüne taşınacağız!

Pişekâr — Tüh Allah müstahkını versin, herif. Sineklibakkaldan sonra buldun, buldun da İmampasha çöplüğü mü buldun?

Kavuklu — Nereyi bulacağım ya, bizim gibi meteliksiz, kopuk alayına Mağka, Pangaltı gibi yerler yakışır mı? Hem, sen (Sineklibakkal) ne beğenmiyorsun? O, şimdi Türk edebiyatına bile girdi.

Pişekâr — Nasıl girdi?

Kavuklu — Nadil girecek, Bayan Halide (Sineklibakkal) diye enfes bir roman neşretti!

Pişekâr — Ay Bayan Halide Naşid-den ayrıldı mı?

Kavuklu — O Halide değil be adam!

Pişekâr — Hangi Halide ya?

Kavuklu — Halide Edib, Halide Edib!

Pişekâr — Haaa... O başka... Her ne hal ise, demek sen Sineklibakkalda oturuyorsun ha!

Kavuklu — Evet...

Pişekâr — Adın ne bakayım?

Kavuklu — Yumurtalı Tavuk!

Pişekâr — Ya soy adın?

Kavuklu — Baba Hindil



Pişekâr — Öyle ise biraz kabarmayım!

Kavuklu — Yağma yok, görmüyor musun, şimdi dünyada baba hindi gibi birbirlerine kabaran kabarana. Onların kabardıkları yetişiyor mu?

Pişekâr — Şakayı bırak da azizim, senin asıl adın nedir, onu söyle

Kavuklu — Benim asıl adım Kavuklu Ali

Pişekâr — Kavuklu Ali mi?

Kavuklu — Yok, çekirdekli Veli!

Pişekâr — O halde siz çekirdeksiz İzmir rezakasının uzaktan akrabası olacaksınız.

Kavuklu — Ne sandın ya; hattâ Tekirdağın kınalı yapıncağı bizim övey pederin evladı mânevisidir.

Pişekâr — Öyle ise azizim, sen hisımın, akrabamı topla da yarın gece bize misafir gel!

Kavuklu — Hayrola, ne olacak?

Pişekâr — Sizden bol bol hoşaf yapalım diyecektim!

Kavuklu — Biz öyle senin bildiğin gibi kolay kolay yutulur takımından değiliz, sonra boğazımızda kalırız.

Pişekâr — Canım, bayım, bu sizin sesiniz bana pek yabancı gelmiyor ama... Acaba kimsiniz?

Kavuklu — Yahu, kör mü gözün, karşında koskoca Kavuklu Aliyi!

Pişekâr — (İki elini dürbün gibi gözüne götürerek) Vay Aliciğim, vay canım (üzerine yürüyerek) vay canımın içi, vay şekerim, vay ruhum!..

Kavuklu — Benim ya ey benim hazreti Nuhum;

Pişekâr — Aliciğim, bu akşam iyi ki sana rastladım. Benim nedense bu akşam sairliğim tuttu, karşımda karşılıklı müsaere yapacak adam arıyordum. İyi ki sen geldin. Haydi benim iki gözüm, geç karşıma da bir mâni ben söyleyim, bir de sen söyle!

Kavuklu — (Öksürerek) Olur.

Pişekâr — Hazır mısın, başlayalım mı?

Kavuklu — Başla çabuk, yoksa şimdi ben sana başlayacağım ha!

Pişekâr — Öyle ise başlıyorum:

Bu yıl kış erken geldi,

Henüz yaz.. derken geldi;

Kandillide Bay Fatın:

Dondurma yerken geldi!

KAVUKLU — Yazdan, kıştan bana ne,

İkbahardan sana ne?

Ağzında diş kalmamış,

Mostiralık bir tane!

PİŞEKÂR — Dişim yoksa işim var,

Gelişim, gidişim var ;

Karşımda senin gibi:

Zırtapos ibişim var !

KAVUKLU — Fareler tıkdarmış,

Semaver fıkdarmış,

Toprağı bolca olsun:

(Zaharof) kıkdarmış!

PİŞEKÂR — Lik maçları yarıda,

Gözüm hâlâ sarıda;

Bende metelik nanay:

Paralar hep karıda!

KAVUKLU — Şerbet gibi portakal.

Gelme buraya, orda kall!

Mizah sayfasi için:

Nurullahı ortak al!

PİŞEKÂR — Kızın adı Hayriye..

Selâm söyle Mayrige!

Madem evden kovuldun:

Ayrı pişir, ayrı ye!

KAVUKLU — Yere serilmiş hasır..

Asır, yirmineci asır;

SPOR

Dün güzel bir maç seyrettik Galatasaray - Çeki Karlini maçı çok seri cereyan etti

3 - 2 mağlûp vaziyetine düşen Galatasaray oyunun neticesine beş dakika kala Süleymanın ayağıle bir gol atarak beraberliği temin etti

Çekoslovakyanın profesyonel Çeki Karlin takımı, ilk maçını Galatasaray ile yaptı, ve üçe karşı üç gol ile berabere kaldı.

Havanın oldukça soğuk ve yağışlı olması maça nisbeten az seyirci gelmesini intac etmiştir. Herkes bu maçta hangi tarafın kazanacağını merak ediyordu. Tam saat 2,40 da iki takımın oyuncuları karışık olarak alkışlar arasında sahaya çıktılar. Mütad bayrak merasiminden sonra Adil Firayın hakemliği altında oyuna başlandığı zaman Galatasaray takımı şu şekilde sıralanmıştı: Avni, Reşad, Lütfü, Salim, Hüseyin, Suavi, Necdet, Eşfak, Gündüz, Bülend, Danyal.

İlk akınlar

İlk akını Galatasaray yaptı, fakat Çek takımının müdafaasında kırıldı. Şimdi mukabil akınları görüyoruz. Galatasaray çok enerjik oynuyor. Çekler gitgide açılmağa başladılar. Ve oyunun beşinci dakikasında sağdan inkişaf ettirdikleri bir akını sol içleri gole tahvil etti. Bu gol Galatasaray üzerinde hemen tesirini gösterdi. Mukabil ve sıkı akınlar yapmağa başladılar. Sağdan yapılan güzel bir akını Çek müdafii ancak favul ile kesebildi. Hakem penaltı verdi. Reşadın bir vuruşu göi. Vaziyet 1-1 e berabere.

Galatasarayın ikinci golü

Bu gol Galatasaray takımına bir hız verdi. Bunun semeresini de az bir zamanda elde ettiler. Gene sağdan yaptıkları bir akında gayet yerinde bir pas alan Gündüz Galatasarayın ikinci golünü kaydetti.

Çeklerin ikinci golü

Bu golden sonra Galatasaray takımı bir iki tehlikeli akın daha yaptı. Fakat çok iyi oynayan Çek takımı sağ açığının üstüste yaptığı tehlikeli akınlar Galatasaray kalesine çok tehlikeli anlar yaratıyordu. Nitekim bu akınlardan istifade eden sağ içleri takımına bir gol kazandırdı. Vaziyet gene berabere oldu.

Bu golün verdiği bir hızla Çekler daha ziyade açılmağa başladılar.

Haftayın sonlarına doğru gene sağdan yaptıkları bir akında üçüncü golü kaydettiler, Çek takımı iyi yer

Fakat her parmağında:

Bu asrın var bir nasır!

PİŞEKÂR — Ufuklarda sis var, sis,

Bu ne duman, bu ne is?

Garbın hall şarktan bal,

Şarkın hall garptan mis!

KAVUKLU — Şoför, asıl frene,

Bekçi, dikkat trenel!

Sağlı sollu atesten:

Tandır oldu (pirene!)

PİŞEKÂR — Hey Akdeniz, Akdeniz,

Etrafına bak deniz!

Fazla coşup kabarma,

Gene tatlı Ak, deniz!

KAVUKLU — Limon sıkıtm çayıra,

Ağzını aç hayıra!

(Necip Fazıl) turp dikmiş;

Dün (Oluklu bayır) a!

Pişekâr — (Artık manzum konuşmayı bırakarak cevap verir) Madem ki Necip Fazıl dün Oluklubayıra turp dikmiştir; Halid Fahriye söyle, bu ilkbaharda oraya gitsin de şalgam toplasın!

Kavuklu — Öyle ise sen de git, Şair Salih Zekiye sor ki edebiyatta turpun şalgam vermesine eski klâsikler ne mana verirdi?

Pişekâr — Başüstüne, işte gidiyorum, külhani!

Kavuklu — Cehennem dibine kadar yolun var hırpani!

Osman Cemal Kaygılı



Çek kalesine yapılan ilk gol



Bugünkü maçtan bir anstantane

tutularıyla, güzel paylaşımlarıyla iyi ve kuvvetli bir takım olduklarını gösteriyorlardı. Birinci haftaym 3-2 Çeklerin galebesile nihayetlendi.

İkinci haftaym

İkinci haftaym Çeklerin sıkı akınları ile başladı. Çekler bir gol daha atmak ve galibiyeti sağlamlaştırmak, Galatasaray ise beraberliği temin etmek için çalışıyorlardı.

Oyun bir ara tamamen durgun bir hal aldı. Heyecanını kaybettik. Çekler daha emin bir vaziyette oynuyorlar, durdurmadan güzel müsellesler teşkil ederek üstüste akın yapıyorlar. Galatasaray müdafaası bu akınları gayretli bir surette defetmeğe uğraşiyor ve kendi muhacimlerini besliyor.

Oyun bu şekilde iken tekrar sür'atlendi. Ve top kaleden kaleye akmağa başladı. Danyal çıktı, yerine Süleyman girdi. Galatasaray takımı bütün enerjisini sarfediyor, maçı mağlûp neticesini değiştirmek için bütün gayretlerini sarfediyorlardı.

Galatasarayın beraberlik golü

Oyunun bitmesine beş dakika kala, Gündüzün çok güzel ve şahsi bir akını görüyoruz. Gündüz, Süleymana çok güzel ve yerinde bir pas verdi. Süleyman da sağ zaviyeden bütün Çek müdafaalarının bacakları arasından sıkı bir şutla beraberlik golünü kaydetti. Çekler bütün gayretlerini sarfederek galibiyet yapmağa çalıştırlarsa da Galatasarayın enerjik oyunu karşısında gol atmağa muvaffak olamadılar. Ve oyun beraberlikle neticelen di.

Nasıl Oynadılar:

Çek takımı: Gayet güzel paslaşan, iyi yer tutan, sağ ve sol ayaklarını iyi kullanan derli toplu, takım halinde oynayan ve futbolun on bir kişi ile oynadığını bilen, seri, bir takımdır. İçlerinde, başta Santrhafları olmak

üzere sağ açık, sol iç, sağ haf, sol bekleri en iyi oynayan oyuncuları idi. Sağ iç ile sol açık ta takımın iyi oyuncularından sayılabilirler.

Galatasaray takımı: Bu usta Çek takımı karşısında muvaffak olmuş sayılır. Bütün oyuncular vazifelerini yapmışlardır. Avni, bir kaç tehlikeli çıkış yapmakla beraber muhakkak bir çok golleri kurtarmıştır. Lütfü, Salim, Gündüz, Bülend, Reşad, Eşfak, çok muvaffak olan oyuncular arasında sayılabilirler.

Hakem Adil Giray oyunu gayet bitarafâne ve dürüst olarak idare etmiştir. Galatasaraylıları oynadıkları temiz oyundan dolayı tebrik ederiz.

Bugünkü maç Fenerbahçe - Çeki Karlini

Şehrimize üç maç yapmak üzere gelen Çeklerin Çeki Karlin futbol takımı bugün ikinci maçını Fenerbahçe ile yapacaktır.

Dün Galatasaray karşısında gösterdikleri büyük bir sür'at ve enerjik oyuna nazaran bugünkü maçın üzerinde durmak lâzımdır.

Bizde futbolü düzgün oynayan Fenerbahçenin hatırı sayılacak kadar hırçın oynayan Çek takımı karşısında alacağı neticeyi geliş güzel görmek mümkün değildir.

Bir buçuk saatlik oyun esnasında bir kaç günlük tren yolculuğuna rağmen - durup dinlenmeye vakit vermeyecek kadar sür'atli oynayan Çekler belki de en güzel oyunlarını bugün göstermiş olacaklardır.

Dün Galatasaray karşı yaptığı oyunu tamamen görmüş olduğumuz Çekler karşısında seri ve atak oyundan kültürmak ancak o şekilde mukabele ile mümkündür.

Fenerbahçenin düzgün bir oyunu bugünkü maçı çok zevkli bir şekilde sokmağa kâfidir.

Ömer Besim

İngilterede son vaziyet

(Baş tarafın 3 üncü sayfada)

Parlâmentonun hukuku her ne bahasma olursa olsun idame ettirilmelidir.

Barkwada söz alan işçi sayı Ar-nold Wilson Bradford başpapazının yüksek siyaset meselelerine karışmasını takbih etmiştir. Ve demiştir ki:

«Bu gayri mes'ul şahsiyetin mütaleaları vaziyeti daha fazla nazikleştirmiş ve meselenin hallini çok güçleştirmiştir.»

Sir Arnold Wilson şu sözleri ilâve etmiştir:

«Aman vermeyen neşriyat tesirile kralın âciz bir karar almak mecburiyetinde kalması lâzım değildir.»

Liberal lider Sir Archibald Sinclair, Surbitonda şu sözleri söylemiştir:

«Madam Simpson'un Amerikan milletine ve Burjuva sınıfına mensub oluşundan dolayı kralın izdivacı aleyhine kuvvetli bir muhalefetin mevcudiyeti hakkındaki haberler doğru değildir. Hakkında bir karar verilmesi lâzım gelen tek mesele budur:

Kralın evlenmek istediği Bayana kraliçeden başka bir mahiyet verecek bir kanun yapılması acaba mümkün müdür?

Londrada Nümayişler

Londra 5 (A.A.) — Dün gece sokaklarda bir çok nümayişler yapılmıştır. Nümayişçiler «Yaşasın Kral Yuha Baldwin» diye bağırıyorlardı.

Nümayişçiler, Kralın Sarayına ve Başvekâlet dairesine gitmişlerdir. Bunların ellerinde, üzerlerinde «Dö Gal memleketine yaptığı son seyahatten sonra Kralımızı terk edemeyiz» cümlesi yazılı levhalar bulunuyordu.

Polis boş yere nümayişçileri dağıtmağa çalışmıştır. Bunlar hemen yeniden toplanıyorlardı.

Sarayın Kapısına Asılan İlan

Londra 5 (A.A.) — Buckingham sarayı kapısına asılan bir ilan ile Kralın bütün resmî ziyaretlerinin geri bırakıldığı bildirilmektedir.

Madam Simpson

Londra 5 (A.A.) — Madam Simpson'un İngiltereden müfarkatı, Kralın hattı hareketini değiştirmekte tamamen serbest bırakmak istemesi arzusunun bir tezahürü gibi telâkki olunmaktadır.

Madam Simpson'un kanunu esas buhranın hallinden evvel Londraya dönmesi beklenmemektedir.

Fransızlar Vaziyeti Nasıl Görüyorlar?

Figaro gazetesinin Londra muhabiri yazıyor:

«İngilterede iki parti teşekkül eder gibi görünmektedir. Bunlardan biri

krala taraftar olan bazı işçi, liberal ve muhafazakâr me'uslardan mürekkep bulunmakta ve B. Churchill tarafından idare edilmektedir. Bu parti, efkârı umumiye İngiltere için en büyük tehlikenin kral Edvard gibi yüksek kabiliyetli bir hükümdardan mahrumiyet olduğuna hükmedecek olursa, yeni bir hükümet teşkiline parlâmentoda ekseriyet istihale muvafak olabilecektir.

İkinci parti, kabineye taraftar olup müfrit muhafazakârlardan ve kilise erkânından mürekkeptir.»

Echo de Paris'in Londra muhabiri de diyor ki:

«Hükümdarın her ne pahaya olursa olsun istifasını isteyen politikacıların kilise tarafından çevrilen bir entrikaya kurban olduğu fikri ileri sürülmeğe başlanmıştır.

Madam Tabouis, Övr gazetesinde şöyle yazıyor:

Gittikçe daha iyi anlaşılıyor ki, buhranın hakiki sebebi, Kralın istifaya sevk etmek için aylardanberi behane arayan B. Baldwin'dir.

Amerikalılar Ne Diyorlar?

Nevyork 5 (A.A.) — Yorgun bulunan Kral, muhafazakârlığın kuvvetlerine karşı tek başına mücadele etmektedir. Fakat halk sür'atle krala taraftar bir vaziyet almaktadır. İşte, kral Edvard'a karşı sempati ile meşbu olan ve Londradan gelen bütün telgraf lar vaziyeti Amerikan halkına bu şekilde göstermektedir.

Sovyet Rusya ne Zaman ve nasıl Harp açacak?

Londra, 5 (Hususi) — Sovyetlerin yeni ana yasasında mühim tadilat yapılmıştır.

Bu tadilat mucibince hükümetin harb ilânı hususundaki salâhiyeti genişletilmiştir. Salâhiyet şöyle tesbit edilmiştir:

1 — Rusyaya karşı hücum yapıldığı takdirde.

2 — Sovyetlerin, mütakabil yardım anlaşmaları ile bağlı bulunduğu bir devlet harbettığı takdirde hükümet harb ilân edebilecektir.

İkinci maddenin Fransız - Sovyet paktından mülhem olduğu anlaşılmalıdır.

Moskova, 5 (A.A.) — Evvelki gün, Stalin'in başkanlığında, kanunu esasî tahrir komisyonu toplanmış ve teklifleri ve ilâveleri tetkik ile bir kısmını kabul ederek kanunu esasî projenin kat'î metnini tesbit etmiştir.

Sovyetler kongresi, bugün toplanmaktadır.

Mahmut Soydan Dün gömüldü

«Mahmut Soydan» dün gömüldü. «Mahmut Soydan» n şahsında Türkiye gazetecileri kıymetli bir arkadaş kaybettiler. Mahmut Soydan gazete sütunlarında kuvvetli görüşleri, temiz üslûbu ile Türk inkılâbının bütün adımlarını tebarüz ettirebilmek için geceli, gündüzlü çalışmış vatanperver bir muharrirdi.

Mahmut Soydanın şahsında Türkiye Büyük Millet Meclisi sevgili bir âza kaybetti.

Mahmut Soydan, uzun me'usluk hayatında milletin bütün ihtiyaçlarını, görebilmiş, milletin bütün ihtiyaçlarını tatmin için devlete düşen vazifeleri işaret etmiştir. Gerek bir millet vekili gibi sayılabilecek kadar, gerek her hangi bir vatandaş gibi hayatın içinde iken Mahmut Soydan kendisini sevdirmişti.

Mahmut Soydanın şahsında Türkiye finans âlemi büyük bir idareci kaybetmiştir.

Mahmut Soydan İş Bankası meclisi idare reisliğinde bulunmuş, Türkiye'nin endüstri ve finans bakımlarından milli hamlelerine büyük bir imanla hizmet etmiş, kapitülasyonlardan yeni kurtulmuş ve bir vatanın malî ve endüstriyel cihetten de hürriyetini temin için bütün enerjisi ile çalışmıştır.

Kısa bir hastalığın sonra âni ölümü bütün kalbleri sızlatmıştır. Yüksekliği uğruna bütün hayatını vakfettiği şanlı bayrağa sarılmış cesedi, dün Taksim âbidesinin önünde eller üzerinde görününce, bütün hâzironun gözleri yaşarmıştır.

O an İktisad Vekili Celâl Bayarın gözlerine bakanlar, kuvvetli ve iyi bir arkadaş arkasında duyulan hüznü pekâlâ okuyabiliyorlardı.

Cenaze otomobile yerleştirildikten sonra büyük bir kalabalık, yüz yakın çelenk, yüz eliye yakın otomobil tarafından tâkib edilerek Yenice Camii'ne götürüldü. Cenaze namazı orada kılınan ve Ankara caddesini tâkiben şehidliğe hareket etmiştir.

Dün İstanbulun ağlayan bir yüzü vardı. İki yanlarında çelenkler ve içlerinde muztarip insanlar taşıyan otomobiller arka arkaya büyük ölüyü şapkalarnı çıkararak selâmlayan vatandaşlar arasından geçerek şehitliğe doğru gidiyorlardı.

Herkes Mahmut Soydan'ın, bir insan, bir vatandaş ve bir dost olarak ne büyük, ne kuvvetli, ne sevgili olduğundan bahsediyordu.

Nihayet şehitlik görüldü. Gökyüzü daha karanlıktı.

Uzaktan taze açılmış bir toprak kümesi görülüyordu. Yüzlerce insan paltoalarının yakasını kaldırmış, başları önünde mezara yaklaşıyorlar. Ve omuzlarındaki emaneti Allahın huzuruna götürüyorlardı.

Meşhur hafızlar uhrevî bir âhenk-

Blum kabinesi yeni bir buhran geçirdi

Paris, 5 (Hususi) — Meb'usan meclisinde harici siyasete dair münakaşalar nihayet bulduktan sonra; sosyalist, radikal sosyalist, cumhuriyetçi sosyalist birliğile müstakil solların meclis başkanlığına verdikleri taktir reye konmuş ve neticede Blum kabinesi 171 reye karşı 350 reyle itimad kazanmıştır. Komünist me'uslar müstenkif kalmışlardır.

Bu vaziyet karşısında, itimad kazanmış olmasına rağmen, Blum derhal kabineyi toplantıya davet etmiş ve istifa edeceğini bildirmiştir.

Kabinedeki radikal âzalar Blumu müşkülâtle ikna edebilmişler ve bu fikrinden vazgeçirmişlerdir.

Blum, bir nutuk söylemiş ve İspanyada askerî bir diktatörlük kurulduğu takdirde, Avrupa sulhunun tehlikeye

düşeceğini kuvvetle tebarüz ettirmiştir.

Paris 5 — Meclis münakaşalarında söz alan Louis Martin İngiltere, Belçika ve İtalya ile yapılabilecek ittifak hakkında sualler sormuştur.

Sosyalist Grumbach, Sovyetler Birliğinin sulh istediğine emin olduğunu söylemiş ve Almanya ile müzakereler yapılmasına muhalif olmadığını ilân ederek demiştir ki:

Emin delillere istinaden söyleyelim ki ikinciteşrin bidayetinde Alman Generalı Hitler nezdinde şebbüste bulunarak, Alman ordunun şimdiki vaziyetle bir harbe rüklenemeyeceğini söylemiştir. Almanya Eden ve Ruzvelt'in nutuklarından da korku duymuştur.

İplik ve çimentodan sonra çivi ihtikârı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

fabrika ile Mersinde mevcut iki tezgâhı da sokmuşlar. İstedikleri gibi fiatta tahakküm ediyorlar.

İddianın toplandığı esaslar şunlardır:

Evvelce bu fabrikalar satışlarını ayrı, ayrı yapıyor, her satışa yüzde iki bir iskonto kabul ediyorlardı. Peşin olmanın mübayaalarda ise 45 ilâ 61

le okuyorlar, büyük ölünün ruhuna mağîret dileyiyorlardı.

Mezarının desteresi tabutun kapığında boğuk bir inilti ile hafızların büyük manâli ilâhi kıraatine hicrîr gibi iştirâk ediyor.

Bir kaç dakika sonra Mahmut Soydan ebedî istirahatgâhına bırakılmıştı. Cözü yaşlı arkadaşları kürekleri birbirlerine geçirerek son mukaddes vazifelerini ifa ediyorlar, Mahmut Soydanın üzerine birer avuç toprak atıyorlardı. Beyaz padesülü bir genç mendilini dişleyerek ağlıyor.

İş Bankasının yağız bir hademesi hem kürekle toprak atıyor hem de göz yaşları döküyor.

Türkiyenin bütün teşekkülleri, anonim vesair millî şirketler tarafından gönderilmiş çelenklerle bir çiçek âbidesi haline gelen mezarın dönerken bilâistisna herkesin gözü yaşlı idi.

Mahmut Soydan dün arkasında eylemlî dostlar ve kederli bir kitle bırakarak gömüldü.

«Son Posta» başta bütün matbuat âlemi olmak üzere Büyük Millet Meclisine, orduya, bütün dost ve akrabalarına beyan taziyet ederken bu ölünün arkasında en büyük kederi duyanlardan birinin de kendisi olduğunu bildirir. Allah Rahmet Eylesin.

günlük vâde veriyor ve satılan mal stokcu tüccarın mağazasına kendi vâdeleriyle teslim ediyorlardı. Çivi fabrikaları aralarında anlaşılardan sonra, vaziyet değişmiştir. Bu yüzde iki peşkontosu kaldırdığı gibi vâde esas müstenid satışlara da nihayet verilmeye başlandı. Vâde isteyenlere, yüzde dokuz faiz teklif edilmektedir. Satılan malın teslim mahalli ise fabrikadır.

Bunlar, umumiyetle muamelede allük eden cihetlerdir. Esas fiat meslesi ise şudur:

Çivi fiyatları, kalnlık ve inceliğe göre değişir. Çivi fabrikaları, aralarında bir tröst yaparak ve satışlar için kontrol bürosu tesis ederek satış buradan idare etmeye başladıkları zaman, fiatlar da değişmiştir. Evvelce bütün çiviler için baz fiatı (10) kuruştu. Şimdi, baz fiatı (13,5) kuruşa karılmıştır. İnce ve kalın çiviler kuruş ile numarasına göre 17,25 kuruş arasında tahavvül ettiklerini vasatî fiat 11,5 kuruştur.

Bu fiyat ele almadığı takdirde, eskiye nisbetle kaldırılan yüzde iki peşkontosu kiloda 23 santim etmektedir. Nakliye masrafı da kaldırıldığı için, bu da kilo başına 10 santim eder. Yani tröst ile beraber çivi fabrikaları bir kalemde, kilo başına (33) santim bir kâr temin etmiş oluyorlar. Evvelce baz fiyatı (10) kuruş iken şimdi (13,5) kuruşa çıkarılması ile hasıl olan (3,5) kuruş kârı da bu (33) santim ile ederse kilo başına tahavvül eden kâr (3) kuruş (83) santimdir.

Tröst'ün teşekkülünden sonra bir kiloda temin olunan kazançtan, tanbulda mevcut beş fabrikasının her birinin çivi sarfiyatı (6000) tondur. Bundan başka, İzmir fabrikasına da (1000) ton sevkedilmektedir. Eder (7000) ton.

Bu 7000 tonu 3,83 kuruşla dâvâ dince tröstün evvelce yapılan kârı içinde sırf kendi teşekkülünden sağlanan temin eylemeye başladığı kâr meydana çıkar ki bu da (286,000) liradır.

Bize verilen bu hesap doğru mudur, değil midir? Bilmiyoruz. Fakat bu, bir iddiadır ki bütün çıplaklığında memleket efkârı umumiyesinin nazîr dikkatine ve İktisat Vekâletinin kontrolüne vaz' ediyoruz.

Bir haftada yakalanan kaçakçılar

Ankara 5 (A.A.) — Geçen bir hafta içinde gümrük muhafaza örgütünde iki ölü, 13 kaçakçı, 2299 kilo gümrük kaçağı, 449 kilo inhisar kaçağı, Türk lirası, 784 defter sigara kaçağı, 2 silâh, 30 mermi, 215 kilo esrar gram eroin ile 38 kaçakçı hayvanı geçirilmiştir.

Irak, Suriye ile muahede yapıyor

Kudüs, 5 (A.A.) — Irak çok genelmikya bir diplomatik faaliyet serletmektedir. Suud Arabistan ile muahede imzalamış olan dış işleri bakanı Naci-el-Assil Bağdaddan Suriye dönmüştür. Dış işleri bakanı Suriye ile bir serbest mübadele ticaret anlaşması hazırlamaktadır.

“Son Posta”nın edebî tefrikası: 52



Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

Bu mağrur Muallânın derinden hırpalanan gurur sesi idi ve Ekrem yüzüne kamçı ile vurulmuş gibi sendeledi fakat genç kızın elini bırakmadı.

— Bay Taylan değil Muallâ.. Ekrem... Bir defa bana eskiden olduğu gibi isimle çağırдыңın işitsem, bir defa gözlerinin benimkilerle kaynaştığını duysam, ondan sonra artık ölümlü saadetle bekliyeceğim.

— Bırakınız beni.. bırakınız diyorum.

— Hayır... Ne kadar zavallı olduğumu görmüyor musun? Bu daimî çekişmede ikimiz de parça parça oluyoruz. Fakat beni en çok bitiren senin bana bakan düşman gözlerin...

Muallâ şimdi nefes alamıyor ve sinirle titriyordu. Uykuda gibi yürüerek kanapeye düştüğünü ve Ekrem'in yanına oturduğunu bir rüya gibi buluyor arasında görüyor, ne yaptığını, ni-

çin orada bulunduğunu hatırlıyamıyordu.

Katılan parmakları çözülmüş, elleri Ekreminkilerin içinde yumuşayan bir hamur gibi gevşemişti.

Hasta, zayıf bir çocuk sesi, hicrîr gibi inledi:

— Bırakınız beni.. bırakınız.

— Niçin titriyorsun? Neden korkuyorsun yavrum? Bak yanımda ben varım.. senelerin ve dünya sefaletlerinin senden uzaklaştırdığı Ekrem...

Öyle kaybolmuş gözlerle bana bakma! Senden bir şey istemiyorum Muallâ.. yalnız beni affettiğini ve temiz kalbini bana karşı en eski zamanlardaki çocuk Muallânın dostluğunu vermesini senden yalvarıyorum.

Hayır, ağzını açma, bir şey deme bana... Bütün söyleyeceklerini biliyorum. Benden nefret etmek, iğrenip kaçmak için ne kadar haklı sebeplerin

olduğunu ve benim nasıl hem seni, hem de kendimi cehennem ateşinde yakığımı bana söyleyeceksin değil mi?

Bunları bilmiyor muyum ben sanıyorsun? Senin cennetinden kovulduktan sonra ne kadar sefil ve zavallı olduğumu, kendimi günlerce, gecelere ne kadar tel'in ettiğimi bilsen, bana acırsın.

Bugün ailem, çocuklarım, tesellilerim var, diyeceksin... Senin yalnızlığını, kimsesizliğini, hayatla olan mücadelelerini anlatacağım... Ben de yalnız değil miyim Muallâ? Aileme ve çocuklarıma rağmen yapayalnız ve zavallı değil miyim? Bunu senelerdenberi biliyor ve anlıyordum; fakat sen gene hayatıma girdikten sonra senden başka hiç bir şeyin artık mevcut olmadığını ne büyük bir kuvvet ve kudretle duyduğumu bilsen hayatımın bu boşluğuna sen de şaşarsın.

— Benden ne istiyorsun şimdi?

Bunu sertleşmek isteyen zayıf bir çocuk sesile sormuştun. Bu sesin öldürücü kudreti altında Ekrem sersemlemiş gibi gözlerini kapadı.

— Hiç bir şey istemiyorum Muallâ.. Yalnız bana dostluğunu vermeni yalvarıyorum. Aramızdaki bu anormal vaziyetin kalkmasını, eski iki dost gi-

bi karşı karşıya çalışmamızı istiyorum.

Görürsün ya, benim bana bir düşman gibi baktığını, benden korkarak kaçtığını gördükçe hayat makinesi kırılmış bir oyuncığa dönüyorum. Artık çalışacak, uğraşacak kuvveti bile kendimde bulamadan günlerimi bir serseri gibi şurada burada geçiriyorum.

Kalbim en derin isteklerine kadar buraya koşmak ve seni görmek için çırpındığı halde geldiğim zaman senin uzak ve yabancı gözlerini görmek düşüncesi beni üşütüyor ve senden uzakta, hayalimdeki Muallâ ile yaşamayı tercih ediyorum.

Ekrem'in ağır ve boğuk sesi Muallânın kulaklarında derinden gelen bir rüzgâr uğultusu gibi dalgalanıyordu. Bu uğultu beyninde, damarlarında bir nabız gibi atarken kalbinde aynı ızdırıplı saadet çırpınıyor ve uzak bir çekici sesi gibi monoton bir fikir kafasında bir düzüye vuruyordu:

— Sus.. Sesinin bu sızlayan ahengi dursa.. Ve ben onun gözlerinin beni görmeyeceği bir yere kaçıp kendi kendime kalsam, ne olduğumu düşünsem.

(Arkası var)

İttihad ve Terakkide on sene

Üçüncü kısım No. 4

HARBİ NASIL İDARE ETTİK ?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Türkün Avrupada hürmet görmesi
Çanakkale müdafaasile başlar

Bugün İstanbul hastanelerinin boşalıp boşalıp dolduğu o devirde koca şehirde ne boğulmuş bir şikâyet, ne de küçük bir tereddüt hissedildi. Herkes kendisine düşen ıztırap hissesini kabul etmişti.

İşte Çanakkaleyi Türk böyle müdafa etti.

Dönüş

Dönüşte Şimal cephesine gitmiş olan arkadaşlarla buluştuk. Onlar Mustafa Kemal cephesini görmüşler, bu büyük kumandanın orada yaratmış olduğu ruha hayran kalmışlardı. Celâl Sahir, gördüklerini anlata anlata bitiremiyordu. Ben bizim taraftaki kumandananda, Vehip Paşada hiç bir fevkalâdelik görmemişim. Fevkalâdelik asker idi. Sanki, onların kulaklarına gizli, fakat, onlarca fevkalâde kudsi olan bir ses «öleceksiniz, fakat, gerilemeyeceksiniz!» demiş, onlar da bu emri kabul etmişlerdi.

Bizim fikir ve san'at adamları kafilesi, dönerlerken Çanakkalenin zaptı imkânsız olduğu kanaatini edinmişlerdi. Onlardaki bu kanaat, Türkteki bu müdafa inadını, bu ayrıncı kabarışını derin derin hissetmekten ileri geliyordu. Yoksa, ne cephede Türkün trnaklarile kazdığı siperlerin, ne de elindeki her çeşidi başka bir tasarruf hesabı ile kullanılan harp malzemesinin ve bilhassa hiç yok olan top mühimmatının bu müdafaada büyük bir tesiri yoktu. Hepimiz şunu anlamıştık ki dünyanın yada müdafaade edecek Türk ve bunun elinde de bir süngü veya kasatura buldukça bu cephe düşmeyecektir!

Çanakkale bu suretle kurtuldu.

Müdafaanın tesirleri

Cihan harbinin bir kaç büyük eseri varsa bunun biri de Çanakkale müdafaasıdır. Şu fark ile ki o harbin bütün büyük askerî eserleri hep ya tekniğin, yahut da sevk ve idarenin, teşkilâtın eseridir. Halbuki Türkün Çanakkalesi, yaşamak isteyen bir milletin en canalacak bir noktasında mağlûp olmamaya karar vermesinin eseridir. Bu bakımdan hiç bir hareket Çanakkaleye benzeyemez. Harp esnasında pek büyük kahramanlıklar ve fedakârlıklar görüldü. Alman tahtelbahircilerinin, bütün tayyarecilerin büyük sergüzeşteleri vardı. Fakat, bunun hiç birinde kitlevî bir kahramanlık ve feragat görülmemişti.

Bunun içindir ki Çanakkalede dünyanın iki büyük ordusu ile iki büyük donanması mağlûbiyeti kabul ederek Gelibolu sahillerini terke karar verdikleri zaman İngilterenin centilmen kumandanları ve devlet adamları Türk müdafaasının methüsenasını yapmaktan çekinmediler. Ben bu cihan harbinin safhalarını günü güne, hattâ bazan dakikası dakikasına tâkip etmiş, onun içindeki bütün hareketleri derece derece yakından görmüş ve tetkik etmiş biri sifatile kat'i olarak şuna kanımlım ki Türkiyenin ve Türkün Avrupada hürmete mazhar olması işte bu Çanakkale müdafaası ile başlar. O zamana kadar Türkiye pek o kadar alıncı gözüle bakılmıyan, onu Avrupa tarzında millî şuurdan mahrum Asyaî bir kavim olarak görmeye alışmış olan Almanlar, bu müdafaadan sonra bize başka gözle baktılar. Hattâ Türkiyenin müttefik sifatile Almanya için ağır bir yükten başka bir şey olmayacağı kanaatle, evcele bize imtifak teklifimizi hasır altı etmiş olan Alman sefiri Baron Vangenhaym bana bir gün sefaretanede Çanakkale müdafaasından bahsederken o kadar yüksek ve hürmetkâr bir lisanla takdirdârlıklarda bulundu ki o gün onun o sözlerinde eski



Çanakkale müdafileri siperde düşmanı kolluyorlar

fikirlerinin kefaretilerini vermek isteyen bir adamın titreyen sesini hissediyordum.

— İtiraf etmeliyiz ki, diyordu, biz Avrupalılar sizi lâyük olduğunuz derecede ehemmiyetle tanımamışız. Hiç değilse, ben kendi hesabıma bu fikirdeyim. Varlığını kurtarmak için silâhsız harbeden ve muzaffer olan bir millet ruhunu bugünkü Avrupa, hiç bir yerde gösteremez.

Ve bu üslûpta devam etti. Bu sözlerin bir kısmı, elbet diplomat sözü idi. Fakat, hiç olmazsa bir kısmı da samimî idi.

Fakat, bu müdafaanın tesiri yalnız manevî olmaktan ibaret değildi. Onun asil ehemmiyeti askerlik ve sevk-külceş bakımındandı. Boğazların harp sonuna kadar kapalı kalışı Çarlığın yıkılmasını mucip oldu ve onun yıkılışı da bilâhare Türkiyenin kurtuluşunu temin etti. Josef Vesinin dediği doğru olup ta biz Panslâvizm ile harbediyorduksa kendimizi muharebeden galip çıkmış farzedebiliriz. Zaten Almanlarla, Avusturya-Macarlarla nisbet edildiği zaman bizim, hiç olmazsa ikinci safhasında, muzaffer çıktığımız muhakkaktır.

Müdafaanın dahildeki tesirleri

Çanakkale müdafaasının bütün hareketlerini nasıl büyük bir heyecan içinde takip etmiş olacağımı tahmin etmek kolay olan İstanbulun o müdafa ayları içindeki halini hatırladıkça hâlâ bir heyecan duyarım. Bütün İstanbul hastanelerinin boşalıp boşalıp dolduğu o devirde koca şehirde ne boğulmuş bir şikâyet, ne de küçük bir tereddüt hissedilmedi. Geniş bir tevkülle herkes kendisine düşen ıztırap hissesini kabul etti. Kimse korkmadı, telâş etmedi; her ev, her ocak Çanakkaleye varlığından bir şey verdi. Her İstanbul çocuğu Çanakkaleye bir kaç kere gidip geldi ve her defasında bir yara getirdi. Bunların pek çoğu benim akrabam, arkadaşım, mektep arkadaşım, tanıdığım insanlardı. Hiç kimsenin ağzından tek bir şikâyet, her hangi bir ümitsizlik, bir yorgunluk, bir yeis kelimesi işitmedim.

Çanakkale müdafaası aynı zamanda bütün memleketin manevî kuvvetini arttıran bir vak'a oldu. İngilizler-

le Fransızların büyük ve yenilmez bir kuvvet oldukları hakkında memleket içinde harbin ve İtilâf ittifakı tarafından yapılmakta olan bir propagandayı fiilen tekzip etmiş olan bu müdafa, memleketi millî bir benlik hissi verdi. O müdafaadan itibaren Türk harbe, nefesine karşı daha büyük bir itimatla devam etti. Hindenburg, muzafferiyetten bahsederken daima «bu harp bir sinir harbidir; kimin siniri fazla mukavemet ederse harbi o kazanacaktır!» derdi. Bu sinir mücadelesinde bir taraftaki milletler hep birer birer düştüler ve Türk te son kuvveti tükeninceye kadar düşmana karşı dayandıysa bunun başlıca âmili gene o müdafaadır. Çanakkale Türkün sinirini kuvvetlendirdi. Bize harbi kaybettiren sinir bozgunluğu bizden çıkmadı, ötekilerden geldi. Nitekim aynı sinir kuvveti Türkü yeniden bir mücadeleye attığı zaman, ötekiler birbirlerine düşmüşlerdi...

(Arkası var)

RADYO

Bugünkü Program

6 Birincikânun 936
İSTANBUL

Öğle neşriyatı :

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla hafif müzik. 13.25: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı :

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Suat Derviş tarafından. 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Sadî ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21: Orkestra. 22: Ajans ve borsa haberleri.

Yarınki program

7 Birincikânun 936
İSTANBUL

Öğle neşriyatı :

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla hafif müzik. 13.25: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı :

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Çocuklara mesal: İ. Galip tarafından. 20: Rıfat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 21: Şehir tiyatrosu dram kısmı tarafından bir temsil. 22: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, ertesi günün programı.

Hikâye

Çirkin kız

Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

O da herkes gibi, yani her gün sokakta, sinemada, ahbablarımızda rastladığımız, ne çirkin denecek kadar çirkin, ne de yüzüne baktığımız zaman «ne güzel!» diye gözlerimizi kendisinden ayıramıyacağımız kadar güzel bir kızdı. Vücudunda göze batan bir biçimsizlik, yüzünde insana baş çevirtcek bir kusur yoktu; hattâ vakit vakit gözlerinin bakışlarında, dudaklarının gülümseyişinde, karşısındakinin tâ içine kadar işliyen bir tatlılık olurdu.

Böyle iken Nermin kendisini dünyanın en çirkin, en sevimsiz bir kadını zannedirdi. Nermin kendini beğenmedi, beğenmediği için de karşısındakine karşı sevimli görünmek için kuvvet sarfedemezdi. Bunun için Nermini görenler, ilk bakışta, ona yaklaşılamazlar, ancak çekingenliğini yenerek genç kıza teklifsiz ve samimî oluktan sonra onu çok sevimli ve cana yakın bulurlardı.

Nerminin kendisini sevmemesi ve beğenmemesi yalancı tevazudan çok uzak, hakikî ve içli bir duygu idi. Bunun için ayna ile fazla arkadaşlığı yoktu. Sırf samimî zevki için iç çamaşırına, gündelik elbiselerine çok itina ettiği halde, sokak için yaptırıldığı esvap, manto ve şapkaları daima lüzumundan fazla sade ve vücudunun hatlarıyla yüzünün ve gözlerinin manasını göstermeyecek bir model de seçerdi. «Çirkinim» düşüncesi onda bir kanaat haline girmişti. Bunu çok tabii ve üstünde durulmasına lüzum olmayan bir hakikat olarak gördüğü için bütün diğer genç kızlar gibi yüzünü ve gözlerini boyamak, karşısındakilere hoş görünmek maksadile gözlerine içinin tatlı duygusunu aksettirmek külfetine bile katlanmazdı.

Ona sokakta rastlayanlar, etrafına bakmadan ve hiç kimseyi görmeden dalgın gözlerle uzaklara baktığını ve kendisini göstermemek için küçülmek isterken geniş omuzlarını yuvarladığını ve daralttığını anlıyamazlardı.

Yakın dost ve akrabalarının Nermini bu sabit fikrinden ayırmak için sarfettikleri bütün gayretler boşa çıkmış ve seneler böylece arka arkaya geçip gitmişti.

Bir haziran sabahı Nermin erkenden Yakacıkta oturan amcasının evine gitmek üzere yola düzülüyordu.

— Bu saatte beni gören olmaz; arkama mavi margizet entarimi, ayağıma alçak ökçeli beyaz iskarpanı, başıma da geniş kenarlı panamamı giyer ve rahatça yürürüm. Bir saat sonra amcamdayım.

Genç kız evden çıkarken arkasından bakan ablası kendi kendisine düşünüyordu:

— Aptal kız, benim onunki gibi ince ve biçimli vücudum olsa, bu güzelliğimi dünyaya teşhir etmek için daracık elbiseler giyerdim.

Yol tenha idi... Başını sabahın hafif serinliğine bırakarak için Nermin şapkasını elinde sallıyarak spor adımlarıyla yürüyordu. Birdenbire nasıl olduğunu ve nereden çıktığını anlamadığı bir otomobili tâ yanında gördü ve haykırdı.

Ameliyat salonunun kapısında, genç operatör Suat hocasına yalvarıyordu:

— Kuzum hocam, yanınıza asistan olarak beni alın. Ameliyatın nasıl bir netice vereceğini anlamak için bir saniye bile fazla bekleyemem.

Yaşlı doktor Suadın omuzunu okşadı:

— Üzülmeye oğlum, sana söz veriyorum ki bu genç kızın dizinde hiç bir sakatlık kalmıyacak ve bir kaç gün sonra kendi ayağına evine dönecektir. Fakat çok çok istiyorsan, bir operatör sıfatile sen de ameliyatta seyirci olarak bulunabilirsin.

Hocasının verdiği teminata rağmen, genç doktor, durulmıyan ve bitmiyen bir titreme ile sinirlerinin sıkıştığını duyuyordu.

— Ya otomobilimin altında can verseydi! Zavallı genç kız! Fakat neden bu kadar dalgın yürüyordu? Arkasından korna çaldığı halde niçin duy-

madı? Niçin tam o sırada bir taraftan ötekine geçti?

Bir çeyrek saat sonra, kendisini dünyanın en çirkin kadını tasavvur eder ve bunun için herkesten kaçan Nermin, bir ameliyat masası üstünde çıplak yatıyordu.

İhtiyar doktor, yaralının yüzüne tutulan klorform maskesini düzeltirken yanındaki arkadaşlarına işittirmekten çekiniyormuş gibi alçak sesle mırıldandı:

— Mermer bir heykele benzeyen bu güzel vücudunu sakat kalması bir cinayet olur.

Suat şaşkın şaşkın, bir doktora, bir de karşısında yatan, vücudu yer yer çürümüş, omuz kemiği fırlamış, dizinin yukarıya kanlar içinde kalmış olan genç kıza, korku ve heyecanla titriyerek bakıyordu:

— O kurtulsun Allahım! Bu güzel vücutta bir sakatlık kalmasın! Dünyada başka bir şey istemiyorum şimdi.

Bir hafta sonra, ağabeyi Nerminin görmeğe geldiği zaman yanında genç bir arkadaşını da beraber getirmişti.

— Nermin, sana arkadaşım Suadın tanıtmak için müsaadeni isteyeceğim.

Yatağında henüz bir parça doğru labilecek kuvveti kendinde bulan hasta bu vakitsiz ziyaretçiyi gördüğü zaman kıpırdamıştı. Cevat bunu görünce gülmüşü:

— İyiyken bile yeni bir yüz tanıtmaktan hoşlanmadığını bildiğim halde Suadın hastaneye kadar getirme cesaret edişimin sebebi var yavrum. Seni bu hale sokan hain adam işte o!

Nermin hayretle bağırılmaktan kendini alamamıştı:

— Nasıl? Otomobil demek sizindi... Suat önüne bakıyordu; fakat o kadar zavallı bir hali vardı ki, genç kız asıl acınacak o imiş gibi elini uzattı.

— Üzülmeyiniz; sonu iyi biten kazalar çabuk unutulur.

Nermin nekahat günlerini amcasının Yakacıkta evinde geçirirken Suadın her gün onu görmesi ve bir iki saat yanında kalması tabii bir şey gibi

görülyordu artık...

Genç kız kendisini tatlı bir hülyanın kanatlarına bırakmıştı. Suadın her gün biraz daha artan ya-

şarlığı onda, o güne kadar yaşayan ümitsiz düşünceleri yavaş yavaş öldürmeğe başlamıştı.

Fakat bazı günler sokakta, eskiden olduğu gibi, şapkasını gözlerine kadar indirerek omuzlarını göğsüne doğru kısarak yürürken birdenbire Suadın hatırlıyordu:

— Ne kadar sevimsiz bir kıyım; acaba Suat beni böyle görürse ne der?

Ancak, Suat Nerminin en samimî duygularını anlamıştı artık... Onun kendini çirkin bulduğunu ve bu acı duyguya kapılarak etrafına karşı böyle kayıtsız bulunduğunu biliyordu ve bununla mücadele etmeğe azmetmişti.

Nermin bir aydanberi sana yalvarıyordum, benimle evlenmeğe razı olmayacak mısın?

— Sana kaç defa söyledim Suat, sen yakışıklı bir adamsın, bense çirkin bir kıyım; seninle evlenemem.

Suadın gözlerinde bir ateş tutuşmuştu. Genç kızın elini elleri içine aldı:

— Nermineğim, madem ki ben seni olduğun gibi seviyorum, mademki erkek gözlerim seni çok sevimli buluyor, o halde beni böyle manasız bir vehim uğruna bedbaht etmekte sen bembel var mı?

Genç kız elile yüzünü örttü. Parmakları arasından yaşlar sızıyordu.

Suat karısının seçeceği elbise ve şapkalar için seferber hale girmişti. Her gün onunla birlikte karşıları dolaylıyordu.

— Bu açık renk kumaş daha güzel değil mi?

— Elbisenin arkası çok bol gibi geldi (Lütfen sahifeyi çeviriniz)

Yarınki nushamızdı :

Yaşayan adam...

Yazan: Kadircan Kaflı

"Son Posta", nın tefrikası : 52



CARLIK ÜLKESİNDE BİR TÜRK ZABİTİ

Mülâzım Cemil'in âkubeti

— İKİNCİ KISIM —

A. R.

Cemil hiç beklemediği bir zamanda, esrarengiz bir adam tarafından, teşkilâtı mahsusanın şifresile gizli bir emir aldı

Cemil, Kazak alayı kumandanı Marki Gorçakofun ziyaretinden avdet ederken, şatozun asma köprüsüne yakın bir yerde, sık ağaçlar arasından, köylü kıyafetinde bir adam fırlamış; elindeki mektubu Cemile uzatmış:

— Yarın.. bu vakit.. burada... C. vap bekliyorum.

Dedikten sonra, gene ormanın sık ağaçları arasında koşmaya başlamıştı.

Cemil, birdenbire şaşırılmıştı. Bir müddet, bu adamın arkasından, baka kalmıştı... Sonra; bunun bir desise olması ihtimalini de düşünerek; üzerinde hiç bir yazı olmayan kalın zarfı açmıştı. Ve açar açmaz da, derin bir hayretle sarsılmış:

— Olur şey değil.

Diye mırıldanmıştı.

Mektup, bir Türkün elinden çıktığına hiç şüphe edilemeyecek kadar işlek bir yazı ile yazılmıştı. Altında (B. Ş.) harflerinden ibaret bir imza; bu imzanın üzerinde de, hususî bir şekilde konulmuş olan üç noktadan ibaret bir şifre vardı.

Cemil derhal mektubu pantolonunun arka cebine sokmuş; atını mahmuzlamıştı... Şatonun büyük kapısı önünde atından atılmış, hayvanı bir bahçıvan yamağına verip ahıra gönderdikten sonra, sür'atle dairesine çıkmış; odasına kapanmış; mektubu okumaya başlamıştı. Mektupta, şu satırlar vardı:

«Aziz kardeşim;

Sarıktan harbinde esir olduğunı duyduktan sonra, aylardanberi uğraşa uğraşa, izini güçlükle bulabildik.

Sana bu mektubu veren (Akmes-cit) li (Ali Can Bey), hususî bir vazife ve talimat ile oraya gönderilmiştir. Birbirinize muavenet ediniz.

Ben ve bütün arkadaşlar, gözlerinizden öperiz.»

Cemil; bu satırları okurken sevincinden çıldırarak hale geldi. Mektubun; sahte ve bir casusluk eseri olması ihtimaline mebnî kâğıdı, evirdi, çevirdi. Dikkatle muayene etti:

— Hayır!. Bizimkilerden... Teşkilâtı mahsusanın bu şifresini, mümkün değil bir yabancı bilemez. Hem de; yazı, tamamilen doktorun yazısı. Elli yazının içinde olsa, onun yazısını derhal tanıırım... Ah Yarabbi.. bu geceyi nasıl geçirmeli. Yarına kadar, meraklan çathyacağım.

Aklına, birdenbire Maşa geldi. Mektubu, para cüzdanının iç gözüne dikkatle sakladıktan sonra, Maşanın odasına geçti.

Maşa; Cemili görür görmez, yatağından kalkmak istedi. Fakat Cemil, elleriyle onun omuzlarına dayanarak tekrar yatağına yatırırken:

— Hayır, Maşa.. kimıldanmayacaksınız.

Dedi.

Maşanın vücudu, ateşler içinde idi. Duru beyaz yanakları, al al hâlelenmişti.

Cemil, endişeli bir tavırla, sözüne devam etti:

— Söyle bakalım, nasılsın?..

— Fena değilim.

— Amma, senin çok ateşin var. Şato kâhyasına haber vereyim. Bir doktor getirteyim.

Maşa, birdenbire telâş etti. Âdeta, yalvarır gibi cevap verdi:

— İyiyor bana.

— Şapkanın kenarını yukarıya doğru kaldırırsak sana daha iyi yakışacak sanırım.

Ve Nermin, mes'ut gözlerle aynaya baktığı zaman artık kendisini eskisi gibi çirkin bulmuyor, yüzünde sevimli hatlar keşfediyordu. Çirkin kız, sevgi ve saadette güzelleşmişti.

— Rica ederim, bunu yapmayınız.

— Niçin?..

— Hiç iyi bir şey olmaz.

— Canım; bir doktorun gelip görmesi, hiç iyi bir şey olmaz mı?..

Maşa, daha endişeli bir tavırla, cevap verdi.

— Emin olunuz ki, olmaz... Ah, siz bilmezsiniz. Olabilir ki doktor, istirahat lüzum gösterir.

— İyi ya, Maşa.. sen de gider istirahat edersin.

— Evet, amma.. o zaman buraya bir başka hizmetçi getirilir.

— E.. ne çıkar, yavrum?.. O hizmetçi gelir. Bir kaç gün kalır. Bu müddet zarfında sen istirahat edersin. İyileşirsin. Ondan sonra, tekrar gelirsin.

Maşa, gittikçe artan bir endişe ile muhalefet gösterdi:

— Hayır.. hayır... Rica ederim, bu fikirden vaz geçin. Ben, tahmin ettiğiniz kadar rahatsız değilim. Göreceksiniz. Yarın sabaha kadar, hiç bir şeyim kalmıyacak. Hattâ, şimdi kalkıp akşam yemeğinizi hazırlıyacağım.

Cemil, elini Maşanın alınında gezdirdi. Bu ipek gibi parlak ve yumuşak derinin altındaki gizli ateş, Cemilin kalbine derin bir ızdırıp ve teessür verdi.

— Maşa.. yavrum!. Şayet, istirahat zamanlarında parasız kalmaktan korkuyorsan; ben sana muavenet ederim.

Demek mecburiyetini hissetti... Bu teklif karşısında, Maşa büsbütün sinirlendi:

— Rica ederim.. çok rica ederim.. bu mesele üzerinde daha fazla ısrar etmeyiniz... İstemiyorum. Buraya, benim yerime bir başka hizmetçinin gelmesini istemiyorum. Bana, yarına kadar müsaade edin. Göreceksiniz ki, hiç bir şeyim kalmıyacak.

Cemil, derin bir ketumiyetle hislerini saklamaya çalışan bu hassas kıza, daha fazla üzme istemedi.

— Pekâlâ, Maşa.. istediğin gibi olsun... Fakat, sen de benim sözümü dinliyeceksin. Vereceğim ilaçları alacaksın. Ben izin vermedikçe de, yatağından kalkıyacaksın. Söz veriyor musun?

— Teşekkür ederim.

(Arkası var)

İr Doktorun Günlük Notlarından (*)

Pazar

Yeni doğan çocuklar Ve kiloları

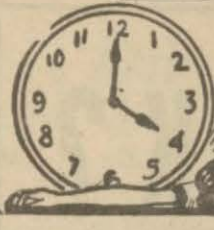
Yeni doğan çocuklara verilen gıdanın kâfi gelip gelmediğini anlamak için çocuğun tartısına ve tabiatine dikkat etmek kâfidir. Küçük çocuk ana ve babalarına, aşağıdaki listeyi takip etmelerini tavsiye ederiz. Bu cetvel tabii vasatı bir levhadır.

Çocuk doğumunda 3250 gram olmalıdır. Bir aylıktan itibaren şöyle devam etmelidir:

1 aylık	— 3750 gram
2 aylık	— 4500 gram
3 aylık	— 5250 gram
4 aylık	— 5950 gram
5 aylık	— 6550 gram
6 aylık	— 7100 gram
7 aylık	— 7600 gram
8 aylık	— 8000 gram
9 aylık	— 8350 gram
10 aylık	— 8650 gram
11 aylık	— 8950 gram
12 aylık	— 9250 gram

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

"Son Posta", nın zabıta roman : 48



DÖRT İLE YEDİ ARASINDA

Yazan : Hugh Austin

İngilizceden çeviren : Hasnun Uçaklıgil

Sıra genç kıızı dinlemeye geldi

Madmazel Patton hem biran evvel isticvap edilmesini istiyor, hem de polis ile karşılaşmaktan korkuyordu

Hendriks şefinin kendisine göstermek istediği şeyi görmek için başını kaldırdı.

Çavuş artık kendini tutabilecek halde değildi. Bir kaç dakikadanberi bir de mide bulantısı hissetmiye başlamıştı.

Acaba bu, sıcağın mı, yemekten mi, yoksa şu kesik burunlu cesetten mi ileriye geliyordu?

Kendi kendini tatmin etmek istiyormuş gibi alçak sesle:

— Biz bunun gibi daha neleri görmüşüzdür, diye söylendi.

Kent cevap verdi:

— Belki. Fakat böyle seri halinde yekdiğerine bağlı üç cinayeti bir arada aslâ görmemişizdir.

Hendriks topuklarının üzerinde dönerek sahanlığa çıktı, yavaş fakat kat'i adımlarla Langın duş yapmış olduğu banyo dairesine doğru yürüdü ve kapısını açarak içeri girdikten sonra arkasından kapadı.

★

Bir kaç dakika sonra yüzünü ellerini soğuk su ile yıkadı ve havluyu ıslatarak uzun müddet boğazının üzerinde tuttu ve nihayet aynaya baktı, kalın parmaklarını terden ıslak hale gelen saçları üzerinde tarak gibi kullandı ve ondan sonra da yüzü gene solgun olduğu halde Pattonun odasına gitmek üzere dışarıya çıktı.

Ağır adımları sahanlığın döşemesi üzerinde akisler yapıyordu. Yürürken aşağıki holden yukarıya doğru bir konuşma sesleri yükseldiğini işitti. Çayır biçki makinesinin töt tötünü de duydu.

Boş kalan midesi sancı yapıyordu. Fakat bu sancı deminki bulantıya elbette müracahtı.

Odaya girerken:

— Biraz iyileştim, diye söylendi.

Fakat dikkat etti ki oda boştu. Hayır boş değildi. Pattonun cesedi gene oradaydı. Yalnız teğmen yoktu. Çavuş şefinin genç kıızı isticvap etmek üzere alt kata inmiş olduğunu anladı. Ve o zaman holde beklemeye karar vererek merdivene doğru yürüdü, duş cihazının hiç kesilmeyen su şıktısı sinirlerini bozuyordu.

— 35 —

Boş oda

(Saat 6, dakika 58 - saat 7, dakika 2)

Madmazel Patton kendisini bu bitip tükenmek bilmiyen beklemeye neden icbar ettiklerini düşünüyordu.

Doktorun ona:

— Bir isticvaba karşı koyacak kadar kuvvet hissedip etmediğini, sorduğu zamandanberi dakikalar, belki de saatler geçmişti. Bir defa bu sual onun canını sıkıyordu. Vâkıâ doktor Vingrat iyi ve nazik bir adamdı, amma neden ısrar ediyordu? Genç kıızın söylediği «evet» kelimesi ile neden iktila etmemişti; Neden:

— Emin misiniz?

— Yorulmaz mısınız? diye üstüste sormuştu?

Madem ki genç kıızı «evet» demişti, bu cevabı kâfi bulmalı idi.

Genç kıızı doktorun yüzüne karşı bağırarak için kendisini zor tutmuştu. Fakat artık yetişir diye düşünüyordu. Ne soracaklarsa sormalılar, sonra kendisini rahat bırakmalılardı.

Fakat her halde yalnız kalacak değildi. İhtiyar hizmetçi kadını neden savmışlardı? İşte pekâlâ onunla konuşuyordu, birlikte anlıyorlardı.

Böyle yalnız kalmak, babasının öl-

düğünü, ümitlerinin öldüğünü, her şeyin öldüğünü bilerek bu sönmüş ocak karşısında yapayalnız kalmak elbet te tahammül edilir şey değildi.

★

Birden genç kıızı polis teğmeninin karşısında olduğunu gördü.

Niçin bu kadar çabuk gelmişti? Kendisini biraz yalnız, biraz rahat bırakamazlar mı idi? Bu odada, çayır biçki makinesinin yeknesak sesi ile pekâlâ başbaşa kalabilirdi elbet.

Peki, sonra da bu polis âmiri neden ona değişmiş gibi görünüyordu? Hattâ bir başkalık var gibi idi. Bir defa gözlerinin kenarları içine çökmüştü, kır saçları balkonda konuştukları zamana nazaran daha ağarmıştı; yüzü de muhakkak daha sarıydı.

Polis müfettişi o zaman ona korku vermişti. Şimdi bunun sebebinin ne olduğunu yamıyordu. Polis olmuş veya olma-

mış, onun da bütün diğer insanlardan farkı vardı? Fakat bu da ne? İşte genç kıızı tekrar korkmaya başlamıştı. Fakat bu defa bu korkunun hangi sebepten ileri geldiğini pek iyi biliyordu. Polis müfettişinin halinde, tavırında, hattâ sesinde bir sabırsızlık, kuvvetli bir sabırsızlık vardı. Genç kıızı ondan korkuyordu. Az kalsın titretilmeye başlayacaktı.

Polis şefi:

— Madmazel Patton odanıza girdikten sonra babanızı bir defa daha gördünüz mü?

Diye sordu.

Polis şefi o kadar yorgun görünüyordu ki, genç kıızı onun bir sandalyeye ilişmesini temenni ediyordu. Fakat o, oturmuyordu. Genç kıızın önünde, genç kıızı ile ocağın arasında ayakta duruyordu.

(Arkası var)

Geçen Bilmecemizde Kazananlar

(Dünkü nüshadan kalan kısım)

DİŞ MACUNU

Bursa Umurbey mahallesi Çeşme sokak 3 de Yıldız, Vefa lisesi 245 Tarrık Erman, Ankara hususî Bizim mektep 371 Necati Türkeri, İstanbul bölge san'at mektebi ihzari 1/C den 442 Halit, İstanbul bölge Endüstri mektebi 416 da Z. Sonceley, İzmir Faikpaşa mahallesi Karakuyu caddesi 17 de Zekâvet, İstanbul Gelenbevi orta mektep 352 K. Turna oğlu.

DİŞ FIRÇASI

Kadıköy Mektep sokak 24 de Cevat kıızı Nebahat, İstanbul erkek lisesi 494 Ruknettin, İstanbul bölge endüstri okulu 416 Z. Sonceley, Samatya 43 üncü ilk mektep 4 de 173 Müfide Hüsnü, Arnavutköy birinci cadde 90 da Şake.

PARA ÇANTASI

Alayköşkü caddesinde Tevfik kıızı Türkân Doğan oğlu, İstanbul erkek lisesinde Ercüment Celâl, Fatih Sarıgüzel caddesi 20 de Bedia, İstanbul erkek lisesi F/3 de 723 Mehmet, Vefa erkek lisesi A/2 de 445 Cemil.

MÜREKKEPLİ KALEM

İstanbul kız orta okulunda A/1 de 325 Mürüvvet, İstanbul lisesi 830 Yılmaz, Çemberlitaş Peykhane sokak 23 de Mehmet Tuncer, Kabataş erkek lisesinde C/1 de 1537 Zafer, İstanbul erkek lisesi 1/E den 864 Nejat Özdağ.

BOYA KALEMİ

Zile İstiklâl mektebinde 164 Nahit, İzmit demiryolu şapkacı Hâmit vasıtasile Necdet, Beyoğlu Seniye apartmanında Atilla Can, Ankara Necati bey ilk mektep D/5 de 782 İbrahim, İstanbul erkek lisesinde 828 Kemal.

KİTAP

İzmit piyade alayı 3 üncü tabur kamutani oğlu Orhan, Üniversite edebiyat fakültesi son sınıf talebesinden Mithat Cemal, Ankara Cebeci İtkin mektebi 5 den 185 Fahir, İstanbul 5 inci ilk mektep 4 de Ratip Tahir, Etyemez Sultansuyu sokak 7 de Kemal, Kayseri lisesinde 1 de 1149 Cabir, Kumkapı orta okulda 2/3 de 504 İrfan, Mersin Yoğurt pazarı kahveci Mehmet vasıtasile Enver, İstanbul mu-sevi lisesi 384 Jak Papu, İstanbul erkek lisesi 728 Lütfullah.

KART

Vefa erkek lisesi A/4 580 Kemal, Konya Mecidiye hanı altında terzi Seyit oğlu Bekir, Nuruosmaniye Übeyt sokak 4 Nihat, Sivas posta kutusu 4 Şerife, Denizli emniyet dairesi kısmi adlide polis Ali oğlu Haydar Kozak, Ankara Hacıdoğan mahallesi İbadullah caddesi 49-51 Salâhaddin, Arna-

vutköy Sekbanlar sokak 24 de Adnan, 54 üncü ilk mektep 4/B den 315 Mehmet, Foça nüfus memuru Galip kıızı Jale, Kilis Kemaliye ilk mektep 3 den 827 Necdet, Hayriye lisesi 10 dan 437 Mehmet Sayreğ, Küçük Ayasofya Şehit Mehmetpaşa yokuşu 25 de Fehmi Baysal, Bandırma orta mektep 32 de C. Umud, Elâziz Taşmağaza sokak 42 de T. Şendil, Sivas erkek lisesi 3/B den 184 Sami Olgun, Ankara İsmet Paşa mahallesi Zafer cad. Selâmi sokak 98 Ali, Maraş orta mektep 2/A dan 55 Mehmet Deligönül, Konya Purçaklı mahallesi 27 de Semahat, Gerede Anadolu oteli müsteciri Tevfik oğlu İsmail Akartürk, Kayseri İstanbul cad-desi 47 de Kırkor, Çorlu orta mektep 6 Hamdi Aytaç, Konya maliye tahsil şubesi memuru Sait kıızı Muazzez, Eskişehir Ülkü ilk mektebi karşısı 7 de Süveyda, Ankara Gazi lisesi 2/B den 1105 Muammer, İstanbul Rüstempaşa mahallesi İpçiler 13/15 de Şerif Aydemir, Ankara Yenihayat mektebi 2/B den 318 Ayşe Yen, Kabataş lisesi 3/A dan Nevzat, Ziya Gök Alp 1/5 den Aliye Kızkaç, Balıkesir 6 Eylül okulu 5 de Bedri Güneş, Yeşilköy ilk mektepte 42 Sabahat, Lüleburgaz 2 de 448 Hüseyin İhsan, Kadıköy Yeldeğirmeni Kırkahve sokak 16 da Necmettin, Bostancı Fırını sokak 9 da Seyfeddin, Ankara elektrik şirketi santralında Sait, Ankara Yenihayat mektebi 617 Yaşar, İzmir Kemeraltı Hacı Sadullah oteli 13 de Tahsin, Ankara erkek lisesi 4/C de 430 Enver, Ankara gümrükler tetkik müdürlüğü 2 nci şube memurlarından Şevket kardeşi Nadide.

Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

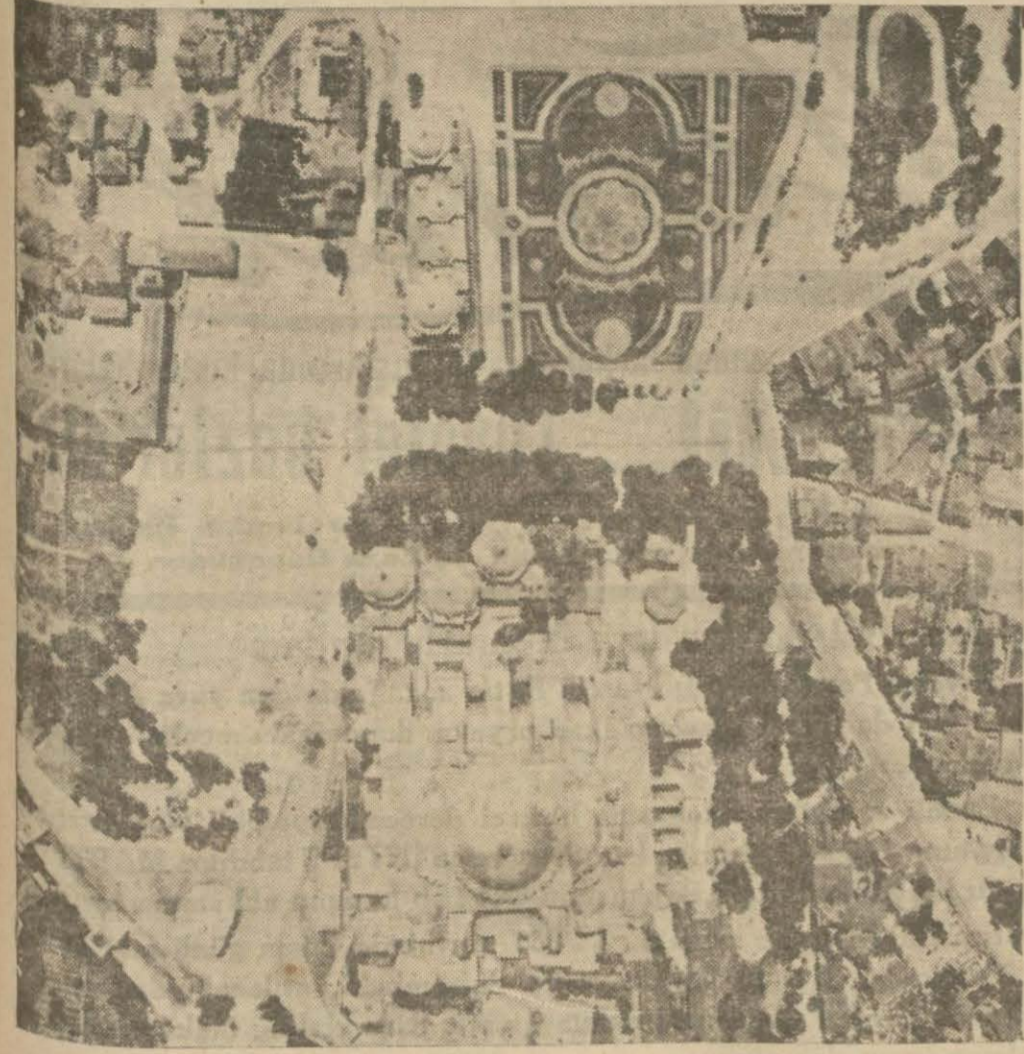
Aksarayda: (Ziya Nuri). Alemdarda: (Abdülkadir). Bakırköyünde: (Merkez). Beyazıtta: (Haydar). Eminönünde: (Hüsnü Haydar). Fenerde: (Arif). Karagürükte: (Arif). Küçükpazarda: (Hikmet Cemil). Samatya Kocamustafapaşada: (Rıdvan). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşında: (Hali).

Beyoğlu cihetindekiler:

Galatada: (Sporidis). Hasköyde: (Barbut). Kasımpaşada: (Vasif). Merkez nahiyede: (Kanzuk, Güneş). Şişlide: (Halk). Taksimde: (Taksim, İttimar). Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler: Büyükdada: (Merkez). Heybelide: (Yusu). Kadıköy Pazaryolunda: (Merkez). Modada: (Faik İskender). Üsküdar Ahmediyede: (Ahmediye).

Adliye sarayının muhteşem olması için hiç bir şeyden çekinmemeliyiz

Bina için münasip görülen yeni yer hakikaten mükemmeldir. Fakat sarayın haşmetinden kaybetmemesi için tapu dairesine doğru da genişletilmesi lâzım



Yeni Adliye binasının yapılacağı sahanın tayyareden alınmış bir resmi (binanın kurulacağı yer, yukarı kısımda görülen parkın bulunduğu yerdire)

İstanbul, İstanbul şehrinin büyüklüğü ile mütenasip bir adliye sarayı yaptırmak için seçilen Sultanahmet meydanının umumî bir tasvip ve takdir ile karşılandığı görülmektedir. Fakat anlaşılıyor ki binanın kendisi ve planı için söylenebilecek ufak tefek, fakat mühim bir çok noktalar vardır. Bu noktalardan bazıları aşağıda görülmektedir. Bu satırlar bu meseleyi yakından etüt etmiş bir dostumuz tarafından yazılmıştır:

Bugünkü gazetelerde, Adliye Sarayı Planı ve Projesinin yeni arsaya uymadığından bahalle yeni bir plan hazırlattırılacağı okudum.

Eldiki plan eski Şüarı Devlet'in ve kısmen bundaki polis müdürlüğünün işgal ettiği Tomruk dairesi ve havalisi için hazırlanmış ve tabiatle o arsa göz önünde tutularak uzun, arzanî güzel ve haşmetli bir bina tasavvur ve tesbit edilmiştir.

İstimalâk müşkülâtından dolayı son günlerde Tomruk dairesi yerine Kadim Mehterhanenin bulunduğu şimdiki Umumi Mapusane arsanı daha doğrusu Sultanahmet meydanının tercih olduğunu işitince hep sevinmişimdir.

Çünkü: Her şeyden evvel o arzanî güzel ve muhteşem plan bu haşmetli ve tarihî meydana yakışacak ve şehrin müstakbel planının ana hatlarından birisi de bu suretle adliyenin elle şimdiden ve imar tarihine mahallî bir adım halinde atılmış olacaktır.

Sevinmiştim: Çünkü: tahmin ediyorduk ki Mehterhanenin cephesi hattâ civardaki tramvay hattına yakın kahvehaneler dahil dahil olmak üzere o muhteşem plan için çok der gelecekle ve mutlaka bugünkü Tapu Dairesi ile yani başında gene devlete ait olan büyük ve çok uzun cepheli Dikimhane binası da planın tatbik sahasına ithal edilmek suretiyle eidden haşmetli ve şehri hakikaten süsleyecek bir anıt vücuda getirilebilecekti.

Hususiyle bu gün değilse yarın ve behemehal Tapu idareleri ister, istemez Adliyenin yüksek idaresi altına geçecek olduğuna göre bugünkü tapu idaresinin bulunduğu binanın hemde arsasının adliyeye terki kadar mahasebetli bir hareket de olamazdı. Çünkü yeni adliye sarayının en bariz hususiyetlerinden birini teşkil edecek olan (Arşiv) adlı kadar adliyenin daha bugünden kanunî olarak yarın için filli ve kat'î bir peyki olacak tapu dairesi için de şiddetle lâzım bir müesseseye olmasına ve tapu dairesi hemde şifre ile eyleyem bu binanın arkasında bulunan ve memleketin bütün tasarruf hukukuna mesnet olacak kadar da büyük mânalar taşıyan kadim tapu kuyudatının bulunduğu mahzenlerde yani bu gayri kabili iştirak ve tahdim olan eserlerden de aynen yâni yarın için müdâka Adliye arşivine girecek olan

Beyoğlunda Kadaastro

Beyoğlu Kadaastro Müdürlüğüne, Beyoğlu Merkez nahiyesi sınırı içinde olan mahallelerin tahdidi yapılmaktadır. Bu cümleden olmak üzere Kuloğlu mahallesinde bulunan eşhası hususiye tahtı tasarrufundaki gayrimenkullerin tahrir muamelesi ikmal olunmuştur.

Beyoğlu Kadaastro Müdürlüğü Defterdarlığa, belediye ve evkafa keyfiyeti bildirerek maliyenin, vakfın ve idareci hususiye ile belediyenin malı olan emlakın de bildirilmesini istemiştir. Yeniden yapılan bu tescil muamelelerinde, mezkûr resmî daireler arasında bilâhara bir ihtilâfa mahal kalmamak üzere, hakkı tasarrufa ait bütün delil ve vesakin de ibraz edilmesi taleb olunmaktadır.

Yeni bina nizamnamesi

Şehrin müstakbel plânı yapılmaya kadar tatbik edilmek üzere bazı esaslar kabul edilmiştir. Bu esaslara göre beş kattan fazla bina yapmak yasaktır. Çıkma sokaklarda bina inşa edilemeyecektir. Bitişik bina yapılacak yerlerde bitişik yapılmayıp da ayrı bina yapmak isteyenler komşu hududundan en az 3 metre fasıla ile bina yapacaklardır.

Yörükali plâjı

Büyükadadaki Yörük Ali plâjı Adaları güzelleştirme cemiyeti tarafından idare edilecektir. Hâlen, plâjın nâtamam kalan inşaatı da gene cemiyet marifetile ikmal edilecektir.

Aradan 15 sene geçtikten sonra, Yörük Ali plâjı bütün tesisat ile belediye devrolunacaktır. Bu müddet zarfında, plâjdan edilen intifa da Adaları Güzelleştirme Cemiyetine terk edilmiştir.

Son Posta

İstanbul Gelir ve Para

BORSASI

5-12-1936

Türk Devlet Borçları

Lira	Lira
% 7,5 T. B. I 22,75	% 5 Hazine B. 00,00
% 7,5 T. B. II 21,25	Dahillî İstikraz 99,05
% 7,5 T. B. III 00,00	

Devlet Demiryolları Borçları

Lira	Lira
Ergani 97,00	Anadolu İve II 40,95
Sivas Erzurum 96,50	Anadolu M 00,00

Sosyeteler Eshamı

Lira	Lira
İs. B. Mü. 81,00	İst. Tramvay 22,50
" HA. 10,00	Bomonti 9,45
" Name 14,00	Terkos 14,70
Merkez B. D. 89,00	A. Çimento 13,00

ÇEKLER

Krş.	L. T. L. için
İsterlin 617,00	Dolar 0,946
F. Frangı 17,04	Liret 15,0975

NAKİT

Krş.	Krş.
20 F. Frangı 116,00	1 Mark 26,00
1 Dolar 176,00	20 Drahmi 23,00
1 İsterlin 618,00	20 Leva 23,05
20 Liret 130,00	20 Ley 14,00

Borsa Dışında

L. K.	L. K.
Kredi Fonsiye	Mübaddil Bon. 00,00
1880 senesi 00,00	Gayri " 0,00
1903 " 103,00	Altın 997
1911 " 9,00	Mecidiye "

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

Niçin uyuyamayız, nasıl uyumalı?

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

giriyorsunuz. Binaenaleyh bir an için bile zihninizi başka şeylerle yormanız icabeder.

Yatağın kuruluş şeklinin uyumak üzerinde büyük bir tesiri vardır. Ummumiyet itibarıyla, karyolanın başı şimalde doğru olmalıdır.

Şimdi artık yataktasınız.. ve sizden istediğim yegâne himmet de şudur: Sırf uyumak için enerji sarfedeceğinizi unutacaksınız. Korku ve ümid, uykusuzluğun suç ortaklarıdır.

Yatağa kendinizi bırakınız. Yavaş yavaş ve sâkin bir şekilde nefes almaya dikkat ediniz. Sonra, bir müddet meselâ kaburga kemiklerinizi hatırlamaya getiriniz, zihninizi onlarla meş-

gul ediniz. Kaburga kemikleriniz öyle ağırlaşacak, ve yatağa yapışacaktır ki, âdeta kendi kendinize, felce uğradığınızın hükmüdeceksiniz.

Sabahleyin uyandığınız zaman da, bu çocukca düşüncenin, uyumadan evvel şuurla düşündüğünüz en son mesele olduğunu hatırlıyacaksınız.

Emirgân korusu satıldı

Emirgânda Prenses Fatma vereseğine ait kuru Sarıyer Kaymaklığında yapılan alenî müzayede neticesinde 28,000 liraya satılmıştır.

Koruyu alanlar bir şirket teşkil ederek buraya asrı oteller ve gazinolar inşa edeceklerdir.

İstanbul Altıncı İcra Memurluğundan:

Emlâk ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine birinci derecede ipotekli olup tamamına üç ehli vakuf marifetile 15,704 on beş bin yediyüz dört lira kıymet takdir olunan Boğaziçinde Kuruçme önünde demirli bulunan ve İstanbul limanı sicil kütüğünün yüz yirmi sayısında kayıtlı olan ve 1878 senesinde İngilterede inşa edilmiş olup 604 gayrisafi ve 441 safi tonluk ve derununda iki silindri kampavt makinesi ve üç külhanlı ve tek üstüvani kazanı iki adet Dankisi ve bir Slayt rot 2 Erpamp ve serküleytin rotaları dört Haypreşer pakintleri, bir çift krank yatağı krank ve palamar ve kaplin civataları takım bir pafta takımı bir pusan 3/8 e kadar maa kulavuz ve kol, bir iki tonluk Cerrieskal, bir silindir kaverleri için aybolt, iki bireys, bir zımpara taşı, bir yağ sarmer, dört kondenser borusu, dört kazan boruları için tapa, bir saat bir demir destere iki İngiliz anahtarı üç muhtelif anahtar bir termometre bir salnometre ve bakracı bir yağ fıskiyesi bir iki mengene, iki ege, bir trimpas, bir varakola iki el çekici iki pens iki el lâmbası karpit, bir fener ve lâmba iki tenekeden yağ ibrği iki gelberi, iki süngü bir kanca, iki pasakül kovası iki kürek bir el küreği bir göz demiri dört kilit sancak ve altı kilit iskele zencirli bir urgan üç bastika iki demir bir ağaç, bir gırı ve bir fışka, palanga donanımı ile, bir kampana bir tel dolabı kırk kulaç tel bir roda lif halat, iki çidar baba, baş üstünde bir frenk tulumbası bir gerdel iki çift baba baş güvertede, iki tayfa yatağı eski, dört anbar muşambası yeni, bir usukuru parakete tame, dört el feneri, iki kırmızı fener, iki bir destere bir keser 6 eski zincir keser bir sandal yelkeni iki kömürlük muşambası, iki soba, dört sandalye, iki manika bir simyon feneri iki bordo feneri iki direk çarpmı ve istirilyaları tam iki bumba donanımı ile iki yük vinci, iki ortada baba ve iki baba kıçta bir borda iskelesi mataforası ile beraber bir el dümen dolabı, bir tomson pusulası, bir kumanda sancağı, bir barometre, bir saat, bir termometre, bir çifte dürbün, 19 işaret tencere, dört sancak, bir müvazi bir pergel üç harita, bir harita masası, bir simit, bir servis patalyası eski, bir çift matafora iki bakır tencere, bir çinko tencere, bir aleminyum tencere bir kepeç iki süzgeç bir bakır süzgeç bir tava, iki çaydanlık iki çukur tabak, bir el generi bir rende yumurta için fırıldak, et makinesi bir kuzine, iki bıçak, bir tahlisiye filikası, iki matafora donanımı ile beraber dört kürek bir tel dolabı bir düme el dolabı uskurye bir koltuk halatı yirmi kulaç üç karpit lâmbası beş yatak somyaları ile beraber bir asma lâmba bir masa bir tabla, yirmi dört yemek tabağı bir el feneri bir bıçak altı bardak iki kahve tepsisi iki tuzluk bir su kupası bir yazıhane bir duvar lâmbası bir köşe peyke minderi ile beraber bir duvar lâmbası bir sürahi bir pasakül oluğu bir pasakül manikası iki kazan önü manikası bir masa bir asma lâmba bir peyke döşemesi bir tonoz demiri) envanteryası mevcut olan eskiden İntepe ve tepilen Martı vapuru açık arttırmaya konulmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi herkes tarafından görülebilecek ve 8/1/1937 tarihine rastlayan Cuma günü saat on dörtten on altıya kadar dairemizde açık arttırma suretile satılacaktır. Satış Emlâk ve Eytam Bankasının 844 numaralı kanunu hükümlerine tâbi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikan ikinci bir arttırma yapılmaksızın vapur yukarıda yazılı günde en fazla arttırmanın üzerine bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lâzımdır. Satış bedeli peşin ödenmek lâzımdır. İcra ve iflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfikan ipotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların gemi üzerindeki haklarının ve hususile faiz ve masraflarına dair olan iddialarını evrakı müsbitlerle birlikte yirmi gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları liman sicilinde sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kılırlar. Fener Sihhiye liman kılavuzluk tahlisiye vergileri ve dellâliye borçlulara ait olup satış bedelinden ödenir. Alâkadarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 36/346 dosya numarasile dairemize müracaatları ilân olunur. (431)

İstanbul Defterdarlığında:

Senelik Muhammen

Kira bedeli Lira

Büyükçarşı :	Keresteciler sokak 12 No.11 dükkân :	18
" :	Terlikçiler " 15, 15/1 " :	24
" :	Takyeciler " 26 No.11 " :	18
Kandıllı :	Kuyu sokak " 6 " ev :	15
" :	Yeni Mektep " 7 " " :	96
" :	Kuyu " 14 " " :	36
Mercan :	Büyük Yeni han Kat 2 No. 19 oda :	24
Ahiçelebi :	Mh. Sarraf ve Kantar ocağı 8, 9 No. 11 dükkân :	180

Yukarıda yazılı mallar hizalarında gösterilen muhammen senelik kira bedelleri üzerinden ve kira bedelleri dört müsavi taksitte ve taksitler peşin tediye edilmek şartile 8/12/1936 salı günü saat 14 de açık arttırma ile bir sene için kiraya verilecektir. Taliplerin yüzde 7,5 pey akçelerini vakti muayyeninden evvel yatırarak Defterdarlık Millî Emlâk Müdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. F. (3441)

Yasak sigara satanlar

Bursa (Hususi) — Ahçı Emin ve Yusuf isminde iki kişi şehirde satılmaya memnu olan köylü sigarasından 31 paket sigara satarlarken görülmüşler vakalanmışlardır.

G. B.

BAYRAMLIK MÜBAYAATINIZ İÇİN
Herhalde; Beyoğlu'nda, İstiklal caddesinde

MAYER

mağazalarını ziyaret ediniz.

Erkek ve çocuklar için zengin ve müteahap çeşitlerde PALTOLAR, ELBİSELER, GÖMLEKLER, KRAVATLAR, PİJAMALAR, ÇORAPLAR, ŞAPKALAR, ELÇANTALARI, FANELALAR Trikotaj eşya vesaireyi

Her zevke ve her keseye uygun bulacaksınız.

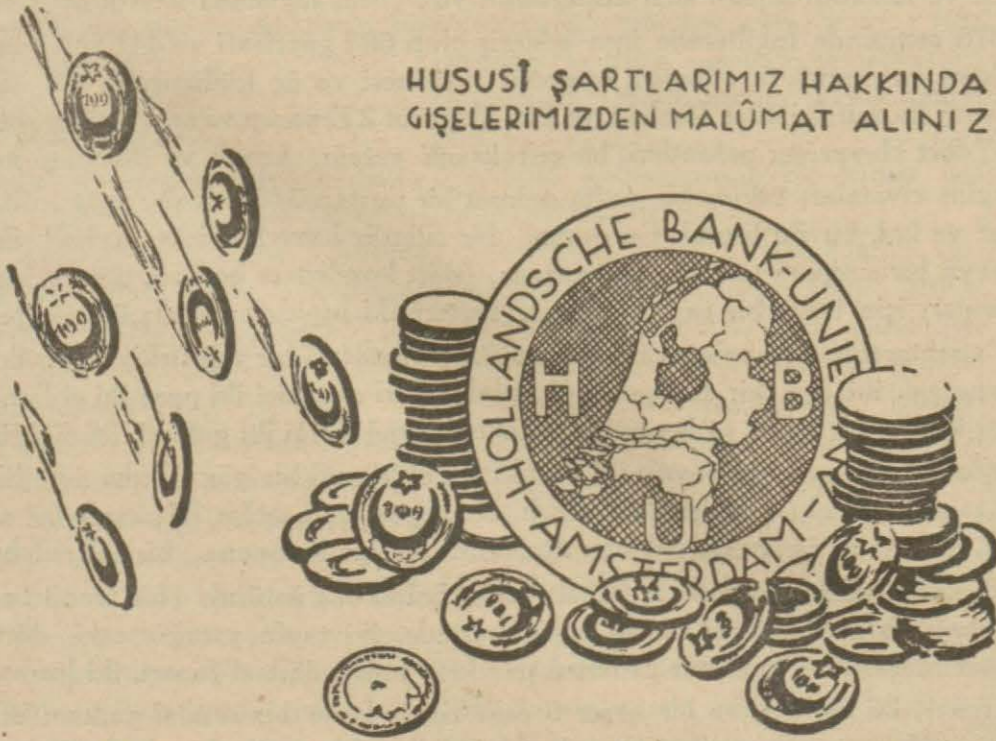
MAYER

Beyoğlu, İstiklal caddesi

MAYER

PARANIZ FAİZ GETİRMEK
SURETİLE SİZİN İÇİN
ÇALIŞIR

HUSUSİ ŞARTLARIMIZ HAKKINDA
GİŞELERİMİZDEN MALUMAT ALINIZ



HOLANTSE BANK UNİV
İSTANBUL — KARAKÖY PALAS — ALEMCİ HAN

Sinirli ve ciğerleri
zayıf olanlar **ÇAM** Hü'asasile banyo yapınız.

Çam ağacının bütün şifai tesirlerini haizdir. Çam banyosu tenefüsü kolaylaştırır. Sinirleri teskin eder. Cildi güzelleştirir. Kokuları izale eder. Neşenizi artırır. Şişesi 60 kuruştur. Her eczanede arayınız. DeposuTaksim eczanesi. **ÇAM** isim ve markasına ve etiket üzerinde **Taksim eczanesi** firmasına dikkat ediniz.

İstanbul Belediyesi İlanları

Paşabahçede Perşembe günleri pazar kurulmasına Umumi Meclisin 24/11/936 tarihli içtimamında karar verildiği ilan olunur. (3457)

★ ★

Yapılmakta olan Kanalizasyon ameliatı dolayısıyla 6/12/1936 tarihinden itibaren, Cihangirde Ağahamamda Altı patlar, Taktaki ve Palaska sokaklarının nakil vasıtalarına kapalı bulunacağı ilan olunur. (3458)

★ ★

Belediye vergi ve resimleri kanunu mucibince tahakkuk ettirilip tahsil edilmekte olan lāvha, ilan, Tente ve Siper resimlerinin 1936 Mali senesi taksit zamanı Daimi Encümen tarafından Birincikanun 1936 Ayının sonu olarak kabul edilmiştir. Keyfiyet alâkadarların malûmu olmak üzere ilan olunur. (3456)

Türk Hava Kurumu

BUYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.
2.ci keşide 11/Birinci kânun/936 dâdır.

Büyük ikramiye: **40.000** liradır...

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7/Birinci kânun/936 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur...

**Cildiniz;
ölmüş mü?
Yaşıyor mu?**



Yaşamak ve gençliğin bütün tazeliğini iktisap etmek için lüzum olan canlı ve besleyici unsurlarının noksanlığından dolayı ölmeye mahkûm olan bir cilt, buruşur, kurur ve solar. Bu canlı ve besleyici unsurlar, şimdi büyük bir itina ile intihap edilmiş genç hayvanlardan istihsal olunmaktadır. Bunlarla beslenen bir cilt, gençleşir ve tazeleşir. Viyana Üniversitesi profesörü Doktor Stejskal tarafından keşfedilen bu şayanı hayret cevherin münhasıran istimal hakkı pek büyük fedakârlıklarla Tokalon müessesince temin edilmiştir.

Biocel, tabir edilen bu canlı hücreler hülâsası, yalnız pembe rengindeki Tokalon kreminde bulunmaktadır. Hastanelerde 60 - 70 yaşlarındaki kadınlar üzerinde yapılan tecrübelerde 6 hafta zarfında bütün buruşuklukların zail olduğu görülmüştür. Her akşam, yatmadan evvel pembe rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Sız uyurken, o; cildinizi besler ve gençleştirir. Serian buruşuklukları izale eder ve bir kaç hafta zarfında kendinizi bir çok sene gençleşmiş göreceksiniz. Gündüz için (yağsız) beyaz rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Siyah benleri eritir, açık mesameleri kapatır ve en sert bir cildi beyazlatıp tatlılaştırır ve yumuşatır.

**Bütün Türkiyede tanınmış
BEYKO Ticarethanesi
KÜRK MANTOLARINI**

10 seneye garanti ve 12 ay vade ile kefaletli olarak satmaktadır.

12 ay vade

Anadoludan aynı şartlarla sipariş kabul eder. Mahmutpaşa Kürkçü han içerisinde BEYKO — Telefon: 21685

**PASTIRMA
HAKKI**

Balıkpazar No. 16

Eğer bu pastirmadan bir dilim yiyecek olursanız ömrünüz oldukça başka pastırma yemeyeceksiniz.

**AĞIZDA ERİR
YUMUŞAK**

Sinirsiz
GIDASI BOL

Hakkı mağazasında satılan pastirmalar halis Kayseri mahdır.



POKER

Tıraş bıçağı yerine başka bir bıçak verilerse aldanmayınız.

İsrarla **POKER PLAY**

tıraş bıçaklarını isteyiniz.

Femil

Bayanların candan arkadaşı: Aybaşlarında kullandıkları
"FEMİL," Tuvalet bezleridir.

Her eczanede bulunur. Türkiye ve umum Balkan hükümetleri için vekilli İş Ecza Deposudur.

İstanbul Altıncı İcra Memurluğundan:

Evvelce Pangaltıda Tayyareci Fezî sokağında Şen yuva Apartmanı'nı 3 N.lı dairesinde mukim iken el yevm ikametgâhı meçhul Dillizade Mehmede:

Emlâk ve Eytam Bankasına birinci derecede ipotekli olup İstanbul limanına 120 sicil N.sında kayıtlı evvelce İNTEPE tebdilen MARTI vapuru Emlâk ve Eytam Bankasının 844 N.lı kanunu ahkâmına tevfikeyle satışa çıkarılmış ve satışı 8. 1. 937 tarihinde Cuma günü saat 14 te 16 ya kadar 36/346 N.lı dosyasile dairemizde satılacağından adresinizin meçhul olmasından dolayı satış ilânı tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (431)

KINOPRİN karşeleri HER YERDE 7½ KURUŞ
BAŞ. DIŞ. ROMATİZMA AĞRILARILE. GRİP VE NEZLEYE KARŞI BİRİÇİK İLAÇTIR

SİNEKLİ BAKKAL

Halide Edib'in en yeni ve nefis romanı

Baştan sona kadar heyecan dolu olan bu eser 400 sayfa tutmaktadır. Tanesi 100, ciltli 125 kuruştur.

AHMED HALİT KİTAP EVİ

UCUZ SAĞLAM AYARLI **TAN** SAATLARINI TERCİH EDİNİZ

Eyüp İcra Dairesinden:

Yani Prodomos ile İstelyo kalfanını şayan mutasarrıf oldukları Fener caddesinde zemini çimento döşemeli ve üstünde bir odası ve elektrik tesisatını havi 8 numaralı ve tamire muhtaç kâgır bir dükkânın açık arttırmaya çıkarılıp şartnamesi 26/Kânunuevvel/1936 divanhaneye asılarak 6/1/1937 tarihine müsadif Çarşamba günü saat 14 den 16 ya kadar satılacaktır.

Arttırmaya girmek için 420 lira konulan kıymeti mühammenesinin yüzde yedi buçuk nisbetinde teminat alınır.

Birikmiş vergi vakıf icrası hissedarlara rusumu dellâliyesi müşteriye aittir.

Birinci arttırmada kıymetin yüzde 75 şî bulursa müşterinin üstünde kalır aksi halden son arttırmanın taahhüdü yerinde kalmak üzere 15 gün daha uzatılarak ipotek sahibi irtifak hakkı sahiplerinin gayri menkul üzerindeki hakları hususiyile faiz ve masrafa dair olan iddialarını müsbit evraklarıyla birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça paylaşmadan harici kalacakları ve fazla malûmat almak isteyenlerin dairemizin 936/1489 numaralı dosyaya müracaatları ilân olunur. (3455)



teminatlı her nevi ve her markalı SAAT tamir olunur.
EMİNÖNÜ - SİNGER SAAT MAĞAZASI

Son Posta Matbaası

Neşriyat h.d. : Selim Ragıp EMEÇ

SAKIPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIĞIL

Doktor HORHORNİ

Eminönü eczanesi yanında. Her gün akşama kadar hastalarınızı kabul eder. Tel. 24131

BELSOĞUKLUĞU

VE FRENGİYE YAKALANMAMAK İÇİN EN İYİ İLAÇ

PROTEJİN dir

50 KRŞ. HER ECZANEDE BULUNUR.

TIFOBİL

Dr. İhsan Sami Tifo ve paratifo hastalıklarına tutulmamak için ağızdan alınan tifo haplarıdır. Hiç rahatsızlık vermez. Herkes alabilir. Kutusu 55 Kr.

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

İlan fiatları

1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sayfanın iki satırı bir (santim) sayılır.

2 — Sahifesine göre bir santim ilân fiyatları şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diger yerler	: — 60 "
Son sahife	: — 30 "

3 — Bir santimde vasatı (8) kelime vardır.

4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları her yöre göre santimle ölçülür.

1937 Saatli Maarif Duvar Takvimleri Çıktı.

Takvimleri çıkmıştır. Takvimlerini almamak için dikkat etmelidir.

Her türlü malûmatı, vakitleri, saatleri, mevsimleri, hava değişikliklerini, fırtınaları, arabi rumi ayları, tarihî vakaları, darbimeselleri, manileri, hikâye ve lâtifeleri havi.

Herkesin ihtiyacı olan bu Takvimlerin takvimleri çıkmıştır. Aldanmamak için (SAATLİ MAARİF